

GRAN SUBASTA PÚBLICA EN SALA

SEVILLA, MIÉRCOLES 8 DE JUNIO DE 2016

A LAS 18:00 h

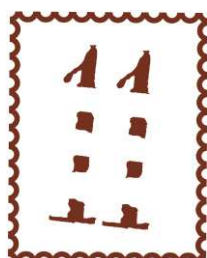
HOTEL VINCCI LA RÁBIDA

C/ CASTELAR, Nº 24

ÓRDENES POR CORREO, FAX, WEB O EMAIL

HASTA LAS 13:30 h

INDICE	LOTE
<i>PREFILATELIA</i>	<i>1</i>
<i>ESPAÑA CLÁSICOS</i>	<i>17</i>
<i>ESPAÑA SIGLO XX</i>	<i>178</i>
<i>ESPAÑA VARIOS</i>	<i>254</i>
<i>EX COLONIAS</i>	<i>285</i>



SUBASTAS SEVILLA

ONCE LIMADO, S.L.

WWW.SUBASTASEVILLA.COM

Avda de Málaga, Nº1, 3º dcha.

41004 SEVILLA (ESPAÑA)

Tlfn.: (95) 456 41 05 Internacional: (+) 34 954 56 41 05

Fax: (95) 456 46 04 Internacional: (+) 34 954 56 46 04

E-mail: subastas@subastasevilla.com
olimado@arrakis.es

CONDICIONES

1º. Se garantiza la autenticidad y estados de las piezas de esta subasta salvo indicación en contra. Cualquier Certificado de autenticidad aparte de los reseñados será por cuenta de los sres. compradores.

CUADRO DE PUJAS

De 1 a 49	2 € .
De 50 a 99	5 € .
De 100 a 249	10 € .
De 250 a 499	20 € .
De 500 a 999	50 € .
De 1.000 a 1.999	100 € .
De 2.000 en adelante	250 € .

2º. Los lotes se adjudicarán al mejor postor y al precio más barato posible, es decir, una puja por encima de la inmediatamente inferior a la suya, no al máximo precio que usted estuviera dispuesto a pagar.

3º. Todos los compradores en sala, deberán efectuar el pago de los lotes adjudicados al final de la subasta en el momento de retirarlos. **PREVIO ACUERDO** estableceremos otra modalidad de pago.

4º. Las órdenes de compra recibidas por correo, Fax o Email serán registradas con un número de orden. A igualdad de pujas en un lote, este será adjudicado al número más bajo. A igualdad de puja entre una orden recibida por correo y otra en la sala, tendrá prioridad la orden por correo.

5º. El comprador pagará un **20%** en concepto de derechos de subasta **IVA incluido**.

6º. No serán admitidas devoluciones de lotes con certificados de garantía ni lotes fotografiados por causa del centraje, matasellos o márgenes. Cualquier sello que tenga un defecto no reseñado en el catálogo, podrá ser devuelto en un plazo de 10 días después de la recepción. Transcurrido dicho plazo no se aceptará ninguna devolución.

7º. El envío será por cuenta y riesgo del comprador. Se procederá al mismo en el menor plazo posible, contra reembolso, salvo los clientes habituales con los que tengamos concertado otra fórmula de pago.

8º. Sólo se aceptarán órdenes por escrito (correo, fax o email) aunque puede (y le rogamos) anticiparlas por teléfono, o a través de nuestra web. Si desea pujas telefónicamente en la subasta en sala, contacte con nosotros con anterioridad.

9º. La mera participación en esta subasta implica la aceptación de las presentes condiciones y cualquier caso de litigio será sometido a los tribunales de Sevilla.

ABREVIATURAS Y SIGNOS UTILIZADOS

** Nuevos sin fijasellos.	Mat.º: Matasellos.
* Nuevos con fijasellos.	Cat.: Valor catálogo.
(*) Nuevos sin goma.	Est.: Estimación.
⊙ Usados.	s/frente: Marcas sobre frente de la carta.
✉ Carta, Sobre E. Postal.	m/t: Manchas del tiempo.
✉ Tarjeta Postal, E. Postal.	Marq.: Marquillado.
📄 Envuelta.	CEM.: Certificado Comisión Expertos de Madrid.
📄 Frontal.	COMEX: Idem Barcelona.
📄 Documento.	GRAUS: Certificado Graus
📄 Fragmento.	

CATALOGOS UTILIZADOS

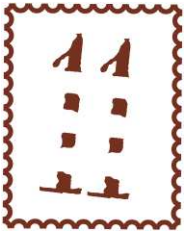
Prefilatelia, Catálogo Tizón 2004.
Sellos, Edifil, Catálogo especializado de España y Colonias 2016.

EXAMEN DE LOS LOTES

***En nuestras instalaciones** de Sevilla, Avda de Málaga, nº1 3º dcha, de lunes a viernes, hasta el día de la subasta, de 9:30h a 13:30h y de 17:00h a 20:00h.

CERTIFICADOS

Tras la coma, en los certificados, añadimos los dos últimos dígitos del año de realización del mismo. Así por ejemplo, COMEX'07 quiere decir Comisión de Expertos de Barcelona del año 2007.



SUBASTAS SEVILLA

Avda. de Málaga, nº1 3º dcha | 41004 - Sevilla (Spain)

Tlfn.: (95) 456 41 05 | Fax: (95) 456 46 04

email: olimado@arrakis.es

subastas@subastasevilla.com | www.subastasevilla.com



SUBASTA PÚBLICA nº 50
8 de junio de 2016

Nº Orden (Order number):

Nombre | Name NIF | VAT

Dirección | Address Código postal | Zip code

Población | City País | Country

Telf. | Phone Fax E-mail

Adelante su orden por teléfono, fax o e-mail / Please advance your bids by phone, fax or e-mail
Cierre de órdenes por correo, fax o e-mail a las 13:30 horas
 (Closing bids by mail, fax or email at 13:30 hours)

Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)	Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)	Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)	Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€
Nº	€	Nº	€	Nº	€	Nº	€

FORMAS DE PAGO | PAYMENTS

Recogeré en su oficina
 Reembolso
 Giro postal
 Cheque
 Paypal (+4%)

Ingreso / Transferencia
CAIXA: IBAN: ES08 2100 4699 1702 0015 7726 / BIC/SWIFT CODE: CAIXESBBXXX
BBVA: IBAN: ES73 0182 6001 4502 0155 6330 / BIC/SWIFT CODE: BBVAESMMXXX

Tarjeta de crédito
 VISA
 MASTERCARD
 ACCESS
 EUROCARD

Nº Tarjeta / Credit card number:

Caducidad / Expiry date:

Firma | Signed

Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€

Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€

Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€

Nº Lote Lot number	Su puja Bid (sin el 20%)
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€
Nº	€

ORDEN DE COMPRA:

Autorizo a ONCE LIMADO S.L. a pujar y adquirir en mi nombre los lotes detallados en esta orden hasta el límite indicado en euros € (derechos e IVA excluidos). Acepto las condiciones de subasta. Los nuevos clientes así como aquellos que deseen algún tipo de crédito deben contactar y enviarnos referencias con anterioridad a la subasta.

ORDRE D’ACHAT:

J’autorise ONCE LIMADO S.L. acheter pour moi et pour mon compte les lots détaillés jusqu’au montant maximum indiqué en euros € (provision et TVA exclues). Je me déclare d’accord avec vos conditions de vente aux enchères. Les nouveaux clients ainsi que ceux désirant un credit de paiement doivent nous soumettre des références avant la vente.

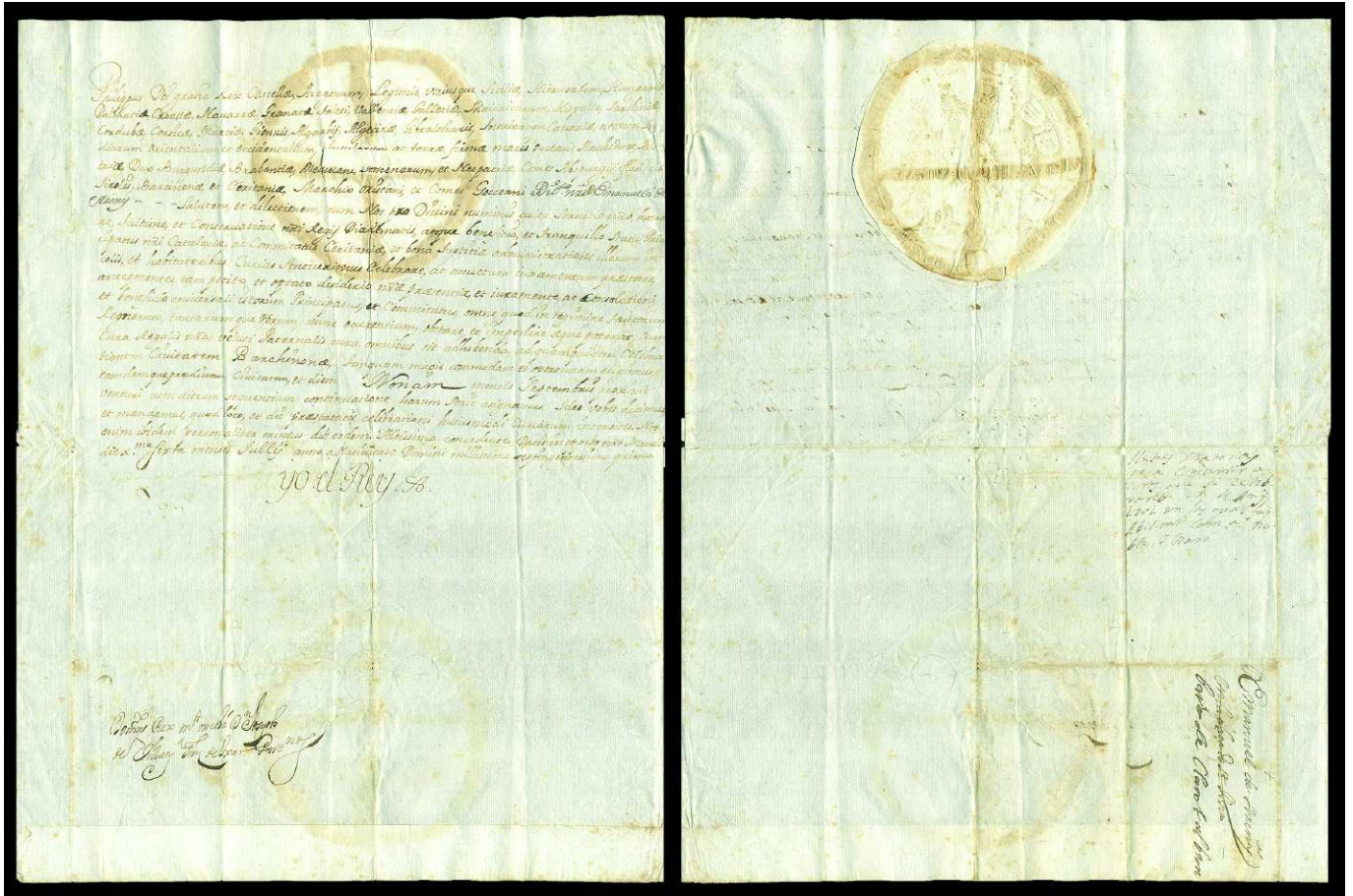
AUCTION BIDS:

I herewith authorise your company ONCE LIMADO S.L. to purchase the lots listed on my behalf. All prices are un euro € and exclude commission as well as VAT. I agree with the conditions of sale specified in the auction catalogue. New bidders, and bidders who may take up special credit facilities, must furnish satisfactory references in advance of the sale.

OTROS PEDIDOS:

SUS INSTRUCCIONES ADICIONALES.

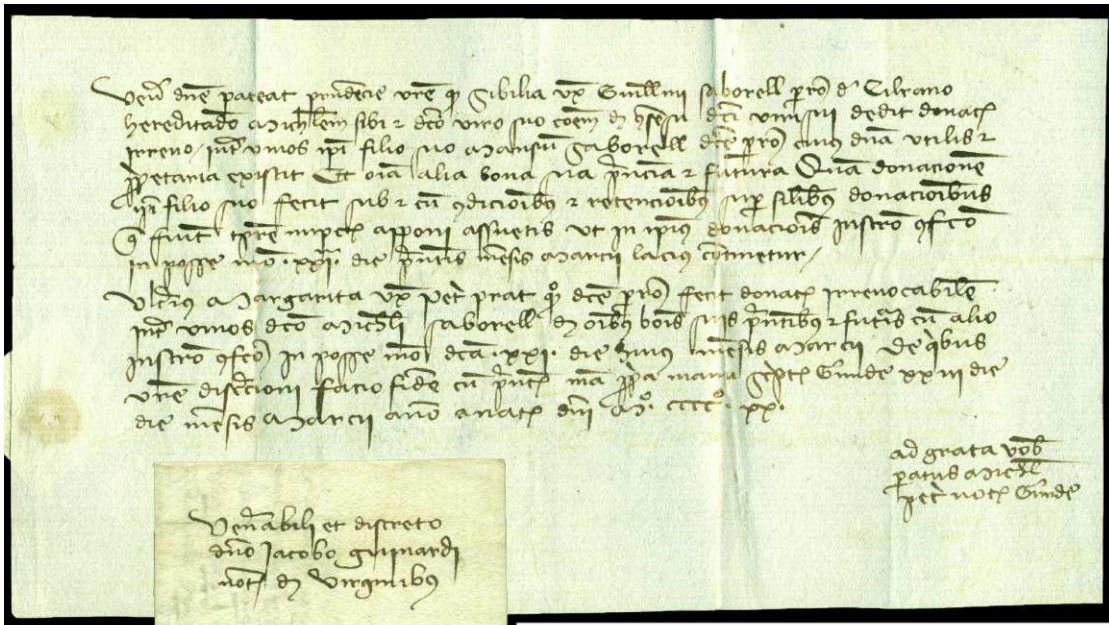
PREFILATELIA



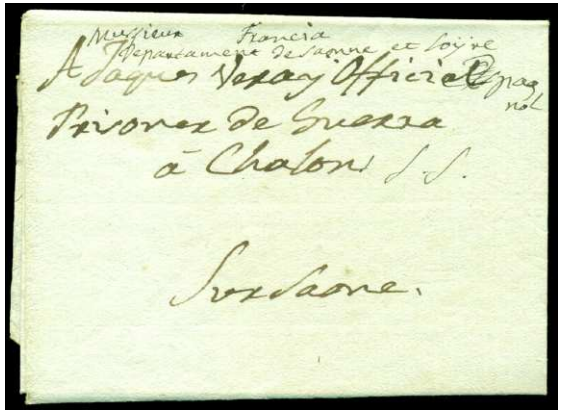
- 1 ☒ 1701 (JULIO). MADRID/BARCELONA. CARTA REAL con gran oblea y firma manuscrita "YO EL REY" de Felipe V, convocando a cortes en Barcelona en septiembre al Barón de Claret. En las mismas Felipe V jura las Constituciones Catalanas el 4 de octubre, fechas en las que se estaba fraguando la Gran Alianza, y con ello la GUERRA DE SUCESIÓN. Rarísima pieza de gran interés histórico-postal. (Est. 1500 €) 300 €



- 2 ☐ BARCELONA 63N. S/F (1724/50). FRANCIA/BARCELONA (RRR). Marca "FRANC-IVSQVA/LA IVNQUIERE" lineal y porteo 1 onza (mayor conocido de las poquísimas conocidas). Magnífica. (Est. 1000 €) 500 €



3



4

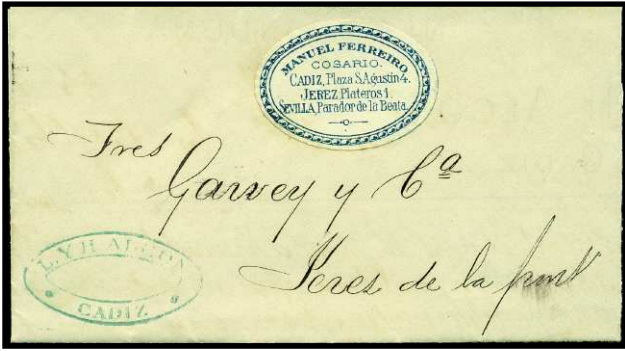


5



6

- 3 GERONA S/M. 1420 (23/MAR). GERONA/VERGES. Muy rara carta completa entre notarios Siglo XV. Preciosa y de LUJO! (Est. 800 €) 450 €
- 4 GERONA S/M. 1812. GERONA/CHALONE SUR SAONE (FRANCIA) (RRR). Carta a un oficial español prisionero en Francia con FRANQUICIA DE GUERRA. Se acompaña volante de depósito. Rarísimo conjunto. (Est. 750 €) 350 €
- 5 ALCIRA 5R. 1840. A LYON (FRANCIA) (RRR). Marca P.E. N° 5 de ALCIRA FRANCO en rojo. Porteo "2" en rojo, fechador de entrada francés y porte manuscrito en tinta. (Est. 400 €) 200 €
- 6 SANLÚCAR N/C, 4R. 1846 A PARIS (E). Fechador Baeza y marca "P.P." en óvalo de PORTES PAGADOS no catalogado. Único conocido y de LUJO. EX GRAUS (firmado). (Est. 600 €) 300 €



7

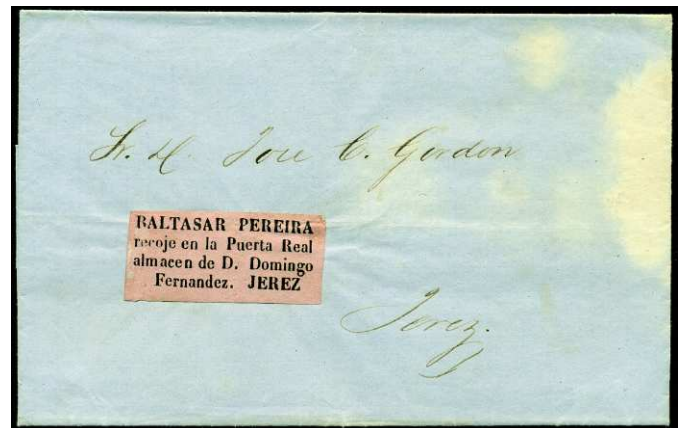


8



9

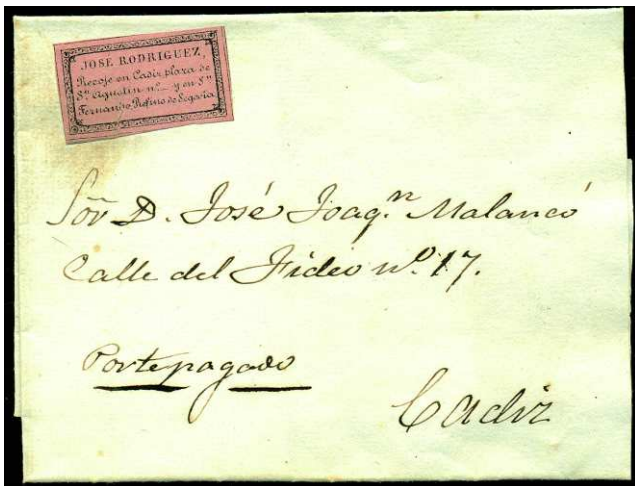
- 7 Ch. 64. **FERREIRO**. 1876. CADIZ/JEREZ (RRR). Etiqueta azul sobre blanco "MANUEL FERREIRO/COSARIO/CADIZ, PLAZA S. AGUSTIN 4/JEREZ, PLATEROS 1/SEVILLA PARADOR DE LA BEATA". Rarísima y de LUJO. (Est. 500 €) 150 €
- 8 Ch. 148. **JOSE MARTINEZ**. 1859 (7/FEB). CADIZ/PUERTO SANTA MARIA (EXT). Etiqueta "JOSE MARTINEZ/RECOGE EN CADIZ, CALLE DE LAS DESCAL-/ZAS, ALMACEN DE SUELA FRENTE AL COLE-/GIO. EN EL PUERTO CALLE LARGA/DESPACHO DE TINTES". Primera fecha conocida de las dos existentes. Porteo 1R. Excepcionalmente rara y de LUJO. (Est. 700 €) 200 €
- 9 Ch. 150. **NICOLA** 150. 1867 (21/SEP). PUERTO SANTA MARÍA/JEREZ (EXT). Etiqueta del cosario NICOLA negro sobre blanco. Excepcionalmente rara, dos conocidas. Ésta la más antigua. LUJO. (Est. 750 €) 200 €



- 10 Ch 31n/b. **PAMPILLÓN**. 1857. CÁDIZ/JEREZ. Etiqueta FRANCISCO PAMPI-/LLÓN, RECOJE CALLE DE/ LA CARIDAD, JUNTO AL/ ESTANCO (Ch 31n/b (RRR) con firma/anagrama y marca de la Compañía de Berdugo (8A). Manuscrito URGENTE. Excepcional. (Est. 500 €) 180 €
- 11 Ch. 92. **PEREIRA** 92. 1861 (16/ABR). CADIZ/JEREZ (RRR). Etiqueta "BALTASAR PEREIRA/RECOJE EN LA PUERTA REAL/ALMACEN DE D. DOMINGO/FERNANDEZ. JEREZ" en negro sobre rosa (Ch. 92 (RRR)). Último día conocido de uso. Rarísima y excepcional. (Est. 600 €) 180 €



- 12 Ch. 86. **RAMON LOPEZ**. 1861 (19/JUL), CADIZ/JEREZ (RRR). Etiqueta "RAMON LOPEZ Y COMPA-ÑIA RECOGEN PLAZA DEL ARE-/NAL JUNTO AL CAFÉ DEL CONDE" en cursiva y negro sobre rosa. Última fecha conocida y excepcionalmente rara. (Est. 600 €) 150 €
- 13 Ch. 87. **RAMON LOPEZ**. 1859 (7/MAY), CADIZ/JEREZ (RRR). Etiqueta "RAMON LOPEZ Y COMPA-ÑIA RECOGEN PLAZA DEL ARE-/NAL JUNTO AL CAFÉ DEL CONDE" en cursiva, adorno tipo II. La más antigua de las dos conocidas. Extremadamente rara. (Est. 800 €) 180 €



- 14 Ch. 157. **JOSE RODRIGUEZ**. S/F (ca. 1861). ¿SAN FERNANDO? A CADIZ (EXT). Etiqueta "JOSE RODRIGUEZ/RECOJE EN CADIZ PLAZA DE/Sº AGUSTIN Nº_ Y EN Sº/FERNANDO REFINO DE SEGOVIA" negro sobre rosa. Mns. "PORTE PAGADO". Excepcionalmente rara (2 conocidas). (Est. 600 €) 150 €
- 15 2. **MAHÓN**. 1767. A RENNES (EXT). Marca manuscrita "DE MAHON" del periodo de anexión de MENORCA a Francia. Fecha fuera de las catalogadas. Extremadamente rara. (Est. 1200 €) 600 €



Nuestra web, complemento ideal de nuestros catálogos.

- Sistema de información on-line de superación de pujas.
- Fotos de series completas, certificados de autenticidad, etc.
- **REGÍSTRESE** y disfrute de sus ventajas.

En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...
En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...
En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...

16 ■ CUZCO (PERÚ). 1781 (15/MAY). Duplicado de la sentencia de muerte de **Joseph Gabriel TUPAC AMARO** por rebelión. Dos dobles folios, se acompañan otros dos dobles folios con las pruebas físicas de la sentencia ("capítulo de cartas"): diversas cartas transcritas del proceso incluyendo diversas cartas de Tupac Amaro, primer correo revolucionario del Perú y del que no se dan mayores noticias en las múltiples copias impresas de esta famosa sentencia. Excepcional documento histórico-postal. (Est. 3000 €) 1.500 €

NOTA:
Texto completo en web.

En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...
En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...
En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...

En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...
En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...
En la Casa Comunal que amarra desde se ha venido de la Real Audiencia de Lima...

ESPAÑA CLASICOS SIN DENTAR



44
11



- 17 ** 1. 6 CUARTOS PLANCHA I. Sello con enorme borde de hoja y toda su goma íntegra original, con toda su frescura original, sin fijasellos. EXCEPCIONAL y rarísimo. LUJO. CEM´15. (Est. 1800 €) 1.000 €
- 18 ▲ 1. 6 CUARTOS. Ejemplar sobre fragmento, matasellos Baeza 1 de ENERO, PRIMER DÍA DE CIRCULACIÓN DEL SELLO, y trazos paralelos de tinta. Ex Miranda. CEM´84. (Est. 2000 €) 1.000 €



44
11

- 19 ☒ 1 (3). 1850. RONCESVALLES/MADRID. Franqueo con tira de 3 (plancha I, tipos 19, 20 y 21). Matasellos araña y fechador de tránsito "PAMPLONA 7 MAR 1850" en rojo. Muy rara y de LUJO. GRAUS. (Est. 1200 €) 600 €
- 20 ○ 1 (6). 6 CUARTOS. Bloque de 6 ejemplares matasello fechador Baeza de LUGO y ligeras rayas de tinta horizontales. Precioso y raro múltiple. CEM´16. (Est. 1500 €) 700 €
- 21 ◻ 1. 1850. CUENCA A MADRID. Sello de 6 CUARTOS tipo I-4, matasellos prefilatélico "8" DE PORTEO y Baeza en rojo sobre el frente. Rarísima, sólo 3 piezas conocidas, y de LUJO. COMEX´06. (Est. 8000 €) 4.000 €



23



24

- 22 ○ 1. 6 CUARTOS. Reconstrucción plancha I mat^o Araña negra. La mayoría de LUJO. (Cat. 860 €) 240 €
- 23 (*) 1A. 6 CUARTOS. Magnifico ejemplar plancha II. Certificado RENON´89 firma Calves. (Cat. 610 €) 180 €
- 24 * 1 A. 6 CUARTOS. Plancha II tipo 31 variedad "T" DE "CUARTOS". FUERTEMENTE DEFORMADA (Guezala 9). Excepcional, raro en nuevo, probablemente única conocida. EX - HALL. COMEX´2002. (Est. 2500 €) 1.500 €



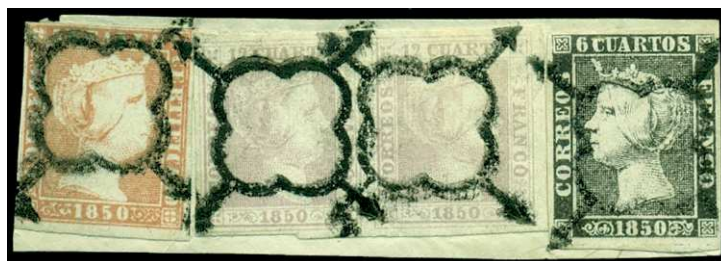
- 25 ○ 1 (40). 6 CUARTOS. Reconstrucción de los 40 tipos de la plancha II GRAN CALIDAD-LUJO. (Cat. 1125 €) 300 €



- 26 ○ 1. 6 CUARTOS, Plancha I, tipo IV. Matasellos "CAZERS" coronado. Precioso y escaso. COMEX. (Est. 240 €) 120 €
- 27 ○ 1A. 6 CUARTOS. Plancha II, tipo 21. Matasellos parrilla de REUS. Precioso y raro. EXFIMA. (Est. 240 €) 120 €
- 28 (*) 2. 12 CUARTOS. Pieza de LUJO, soberbio color y márgenes. GRAUS´88. (Cat. 3375 €) 1.300 €



- 29 ○ 2 (2). 12 CUARTOS. Pareja vertical de LUJO, grandes márgenes. GRAUS´03. (Cat. 1325 €) 250 €
- 30 □ 1A, 2. 1850. MADRID/ONTENIENTE. 6 + 12 CUARTOS. Franqueo bicolor matasellos araña para un TRIPLE PORTE. Preciosa. SORO´03. (Est. 2500 €) 1.200 €



- 31 * 3. 5 REALES. Pieza de LUJO, plena goma original, color intenso y grandes márgenes. COMEX´03. (Cat. 3570 €) . 1.500 €
- 32 ○ 3. 5 REALES. Pieza de LUJO, color intenso y araña a las cuatro esquinas. (Cat. 405 €) 120 €
- 33 ○ 3. 5 REALES. Espectacular matasellos Baeza rojo de Extremadura. Dos puntos claros. GRAUS. (Cat. 540 €) 120 €
- 34 ▲ 1, 2 (2), 3. 6 CUARTOS, 12 CUARTOS (pareja) Y 5 REALES. Espectacular franqueo tricolor en pequeño fragmento, matasellos araña. Bellísimo. CEM´04. (Est. 1200 €) 500 €



44

- 35 ▲ 3 (5), 4. 5 REALES Y 6 REALES. Fragmento con 5 sellos de 5 REALES y un sello de 6 REALES, todos con excelentes márgenes y matasellos fecha Baeza de GRANADA de 3 de enero. Preciosa y rara pieza. COMEX´74. (Est. 5000 €) 2.500 €



44



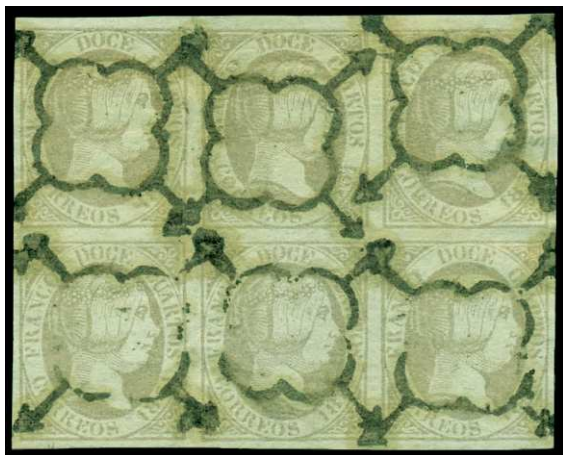
- 36 (*) 4 (2). 6 REALES. Pareja de LUJO, tipos VIII y IX bloque reporte (clasificación Busquets-Graus). Una de las dos únicas parejas conocidas de este sello en nuevo. Rarísima y preciosa. GRAUS´98. (Cat. 124000 €) 6.000 €
- 37 ○ 4. 6 REALES. Pieza de LUJO, color intenso y grandes márgenes. CEM´82. (Cat. 1140 €) 350 €
- 38 * 5. 6 CUARTOS, 12 CUARTOS (pareja) Y 5 REALES. Espectacular franqueo tricolor en pequeño fragmento, matasellos araña. Bellísimo. CEM´04. (Cat. 6300 €) 2.500 €



- 39 ○ 6 (9). 6 CUARTOS. Bloque de 9 ejemplares matasellos araña, el primer ejemplar "S" de "SEIS" deformada (6 it). Precioso múltiplo. (Est. 1200 €) 500 €
- 40 ▲ 6. 1851. (1/ENE) . 6 CUARTOS. Gran fragmento de frontal de carta, matasellos araña y Baeza PRIMER DÍA de CÓRDOBA. Muy raro en esta emisión. (Est. 600 €) 300 €



44



44

- 41 (*) 7. 12 CUARTOS. PIEZA DE LUJO. Uno de los mejores ejemplares conocidos. COMEX´04. Proviene: portada Llach AGO´04. (Est. 6000 €) 3.000 €
- 42 ○ 7 (6). 12 CUARTOS. Bloque de 6 sellos grandes márgenes y arañas limpias. Precioso y raro. GRAUS´89. (Est. 2000 €) 800 €
- 43 □ 7, 6. 1851. BADAJOZ/MADRID. 6 y 12 CUARTOS. Franqueo bicolor para un triple porte, matasellos araña y Baeza sobre el frente. Espectacular, raro y de LUJO. COMEX´78. (Est. 2100 €) 1.000 €



44

- 44 ▲ 8, 10, 11, 6. 2, 6, 10 REALES, 6 CUARTOS. Fragmento de plica cuatricolor, incluyendo el raro dos reales, matasellos araña. Unas de las piezas más espectaculares y raras del periodo clásico.. GRAUS´87. Magnífica. (Est. 36000 €) 18.000 €



- 45 ○ 9. 5 REALES. Matasellos ARAÑA ROJA. Precioso y muy raro. (Cat. 835 €) 200 €
- 46 ○ 9 (2). 5 REALES. Pareja doble cancelación ARAÑA ROJA y NEGRA. Muy rara y de LUJO. GRAUS´99. (Est. 1200 €) .. 500 €
- 47 ▲ 9, 7. 12 CUARTOS Y 5 REALES. Fragmento bicolor, matasellos ARAÑA ROJA. Bellísimo y muy raro. LUJO. GRAUS´87. (Cat. 1325 €) 350 €



- 48 ○ 10. 6 REALES. Pieza de LUJO. CEM´93. (Cat. 1475 €) 360 €
- 49 ▲ 10, 7 (2). 6 REALES Y 12 CUARTOS (Pareja). Fragmento bicolor, matasellos araña, el 6 reales borde de hoja. GRAUS´03. Preciosa y rarísima combinación. (Est. 3000 €) 1.500 €
- 50 ○ 11. 10 REALES. Pieza de LUJO . GRAUS´85. (Cat. 720 €) 180 €



- 51 ▲ 11. 10 REALES. Pieza de LUJO sobre fragmento de plica certificada. Muy raro y de LUJO. CEM´03. (Est. 900 €) 300 €
- 52 ○ 11 (4). 10 REALES. Magnifico bloque de 4, matasellos araña central "a las 4 esquinas". Excepcional. Ínfimas manchas. CEM´82. (Cat. 4425 €) 1.800 €
- 53 ▲ 11 (3), 9. 10 REALES Y 5 REALES. Fragmento de plica en tira vertical con sello y pareja del 10 Reales junto a 5 Reales. Bellísima y muy rara. GRAUS´03. (Est. 4000 €) 2.000 €



- 54 (*) 12. 6 CUARTOS. Pieza de LUJO, color muy fresco. (Cat. 535 €) 150 €
- 55 ☒ 12. 1852 (1 ENE, fecha carta 31/DIC/51). REUS/TUDELA. Matasellos **PARRILLA AZUL** y Baeza de **1 de ENERO, 1º DIA EMISIÓN**. Preciosa y rara. (Est. 700 €) 300 €
- 56 □ 1852. PUENTEAREAS/TUY. Matasello parrilla y sobre frente marca prefilatélica en azul **"PUENTEAREAS"**. Muy rara en esta emisión. (Est. 180 €) 75 €
- 57 (*) 13 b. 12 CUARTOS. Precioso ejemplar variedad GRIS-LILA. CEM´97. (Cat. 3850 €) 1.200 €
- 58 ○ 13. 12 CUARTOS. Matasellos parrilla azul. Espectacular. LUJO. (Cat. 245 €) 70 €



44



44



- 59 ▲ 13 (4). 12 CUARTOS. Fragmento con dos parejas verticales lila intenso, matasellos parrilla. LUJO. GRAUS´99. (Est. 1600 €) 400 €
- 60 ○ 15. 5 REALES. Pieza de LUJO. **PARRILLA AZUL**. Excepcional. GRAUS. (Cat. 300 €) 90 €
- 61 ○ 15. 5 REALES. Matasellos **PARRILLA ROJA**. (Cat. 575 €) 100 €
- 62 ▲ 15 (3). 5 REALES. Tira horizontal de 3 sellos sobre fragmento, matasellos parrilla. (Cat. 820 €) 200 €



44
11



44
11

- 63 ○ 16. 6 REALES. Pieza de LUJO. GRAUS. Excepcional. (Cat. 575 €) 150 €
- 64 ○ 16 (3). 6 REALES. Tira horizontal de 3 sellos. Magnífica y de LUJO. CEM´82. (Cat. 2875 €) 600 €
- 65 ○ 16 (9). 6 REALES. Bloque de 9 sellos. Márgen derecho justo y cortecito en último sello, pero en todo caso preciosa pieza, uno de los mayores múltiplos conocidos de este valor. CEM´16. (Est. 8000 €) 2.400 €



- 66 * 17. 6 CUARTOS. Pieza de LUJO. GRAUS´95. (Cat. 610 €) 200 €
- 67 ○ 18. 12 CUARTOS. Pieza de LUJO en usado. (Cat. 170 €) 50 €
- 68 ○ 18. 12 CUARTOS. PARRILLA AZUL. Pieza de LUJO. Excepcional. GRAUS y COMEX. (Cat. 450 €) 100 €
- 69 ○ 18 (4). 12 CUARTOS. Bloque de 4, marquilla BRUN. (Cat. 1090 €) 250 €
- 70 ○ 20. 5 REALES. Pieza de LUJO, matasellos PARRILLA AZUL. Muy raro. COMEX´05. (Cat. 640 €) 120 €
- 71 ○ 20 (4). 5 REALES. Bloque de 4 de LUJO. Raro. COMEX´06. (Cat. 1090 €) 250 €



44



- 72 (*) 21. 6 REALES. Pieza de LUJO, color intenso. GRAUS´ 97. (Cat. 4375 €) 1.200 €
- 73 ⊙ 21a. 6 REALES. Pieza de LUJO. Color intenso. COMEX. (Cat. 610 €) 150 €
- 74 ⊙ 21. 6 REALES. Precioso ejemplar, márgenes completos, matasellos PARRILLA AZUL. Raro. GRAUS´ 99. (Cat. 1350 €) 300 €
- 75 ⊙ 21 (2). 6 REALES. Pareja de LUJO. COMEX´ 97. (Cat. 1575 €) 350 €



44



- 76 * 22. 1 CUARTO. Soberbio ejemplar grandes márgenes. LUJO. COMEX´ 67. (Cat. 3525 €) 700 €
- 77 ☒ 22. 1854 (28 MARZO). MADRID INTERIOR. 1 CUARTO BRONCE DORADO (en certificado como normal), de grandes márgenes y matasellos suave. LUJO. GRAUS´ 92. (Cat. 2060 €) 500 €



44

- 78 ☒ 23. 1853 (13 DIC). MADRID INTERIOR. Franqueo con 3 CUARTOS grandes márgenes y matasellos muy limpio de parrilla. Muy interesante USO TARDÍO, tras la bajada de tarifa el 15 de octubre a 1 cuarto. COMEX´ 15 y CEM´ 15. (Cat. 15600 €) 8.000 €



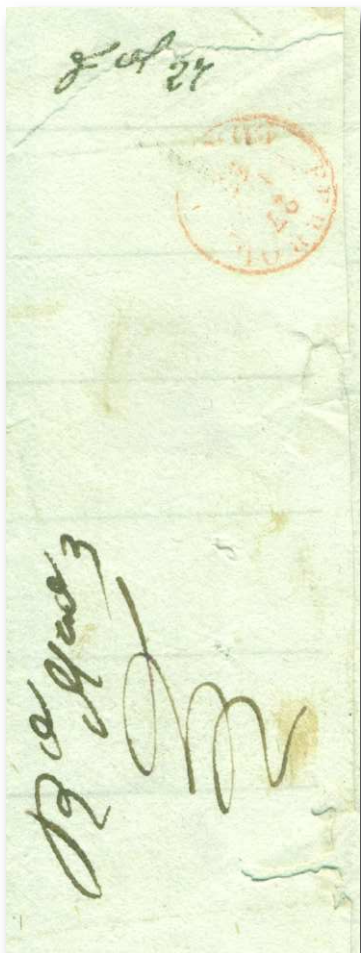
- 79 * 24. 6 CUARTOS. Magnífico ejemplar, plena goma original. LUJO. CEM´91. (Cat. 455 €) 200 €
- 80 ○ 24 (40). 6 CUARTOS CARMÍN. Espectacular bloque de 40. Mat^o parrilla. (Est. 600 €) 150 €
- 81 * 25. 2 REALES. PIEZA DE LUJO. GRAUS´90. (Cat. 2125 €) 800 €



- 82 ○ 25 (5). 2 REALES. Tira horizontal de 5 valores. Magnífica y rara. LUJO. GRAUS´99, CEM´99. (Est. 1000 €) . . . 300 €



- 83 ○ 25 pb (4). 2 REALES PAPEL DELGADO AZULADO. Magnífico bloque de 4. Muy raro. COMEX´84. (Cat. 3860 €) . . . 800 €



Sección reverso



44

84 PLI 25 (3), 33A. 1854. CORUÑA/SANTA MARTA ORTIGUEIRA. Espectacular franqueo combinado de 36 cuartos para una plica entre 4 y 4,5 onzas más dos reales para derecho de **CERTIFICADO**. Matasellos parrilla y fecha sobre el frente. Nº de nacido 112. Y al dorso toma de razón del Ferrol y llegada con "Recibi" del destinatario manuscrito. Rarísimos los certificados de 1854 y de LUJO. COMEX´01. (Est. 50000 €) 25.000 €



- 85 (*) 26. 5 REALES. Magnífico ejemplar de LUJO. Probablemente borde de hoja izquierdo. GRAUS´94. (Cat. 2125 €) 600 €
- 86 ○ 26 (4). 5 REALES. Borde de 4 de LUJO. CEM´89. (Cat. 910 €) 200 €



- 87 □ 26 (3). 1854 (26 MARZO). CADIZ/LA HABANA. Franqueo con 3 sellos de 5 REALES para un TRIPLE PORTE, matasellos parrilla, sobre frente Baeza de rojo y FRANCO en azul. Manuscrito marítimo "PAQUETE GADITANO". ÚNICO CONOCIDO. GRAUS 2005, COMEX 2006. (Est. 40000 €) 20.000 €



- 88 ○ 27. 6 REALES. Pieza de LUJO. GRAUS´99. (Cat. 450 €) 150 €
- 89 ▲ 27 (4), 25 (2), 24. Fragmento de plica con tira horizontal del 6 REALES, pareja vertical del 2 REALES y 6 cuartos, todos matasellos parrilla. Excepcional y muy raro. COMEX´05. (Est. 4500 €) 2.200 €



- 90 ○ 33. 4 CUARTOS. Pieza de LUJO, grandes márgenes. COMEX´04. (Cat. 570 €) 150 €
- 91 ☒ 33 (2), 33 A. 1854 (23 DIC). DENIA/MADRID. Porteo triple con un franqueo pareja **PAPEL BLANCO** y un tercer sello **PAPEL AZULADO**. Matasellos parrilla y fecha sobre el frente. Rarísima combinación en una misma carta y de LUJO. GRAUS´00. (Est. 700 €) 300 €
- 92 ☒ 33A. 1855 (20/FEB). GIBRALTAR /MADRID. Matasellos parrilla y marca prefilatélica "DE GIB./S. ROQUE/ANDA. BAXA" ambas en color verde y fechadores "SAN ROQUE/CADIZ" y "MADRID (1)" al dorso. Muy rara. (Est. 500 €) . 200 €
- 93 ○ 34. 1 REAL. Pieza de LUJO en usado. EXFIMA´78. (Cat. 485 €) 120 €



- 94 ▲ 34 (2). 1 REAL. Pareja sobre gran fragmento de sobrescrito dirigido a Cuba (doble porte), matasellos parrilla y sobre el frente **FRANCO** en azul. Al dorso anotada fecha 2/FEB/1855. Rarísima. (Est. 2500 €) 1.200 €
- 95 ○ 39. 2 CUARTOS FILIGRANAS LAZOS. Matasellos **8 de porteo en azul** y variedad fuele vertical. Espectacular y rarísimo. (Est. 300 €) 160 €



44



96 ○ 42 ec, 41 (9). Bloque de 10 sellos de 1 REAL conteniendo el ERROR DOS RELAES AZUL (posición 9), matasellos parrilla. Rarísimo. GRAUS´05. (Est. 7000 €) 3.000 €

97 ○ 42 (4). 2 REALES. Bloque de 4, esquina de pliego, raro matasellos PARRILLA MODIFICADA de ALCOLEA. LUJO. GRAUS´91. (Est. 200 €) 160 €



44



44



98 ▲ 45 (5), 49 (4). 1 REAL. Fragmento con 5 sellos FILIGRANA LINEAS CRUZADAS (tira de 3 y 2 sueltos) y 4 SIN FILIGRANA (bloque de 4). Matasellos Rueda de Carreta 14 de VALLADOLID. Rarísima combinación. COMEX´07. (Est. 1800 €) 600 €

99 □ 46 (4). 1859. BILBAO/BUENOS AIRES. Franqueo con 4 sellos en 2 parejas, matasellos Rueda de Carreta 20 y sobre el frente fecha de Bilbao tipo II y LONDON PAID en rojo. Preciosa y rara. GRAUS´86. (Est. 800 €) 400 €



100 (*) 47/50 P, NE 1 P. SERIE REGRABADA PARA 1860. Proyecto de punzón en negro. Serie completa de 5 valores (Galvez 201/205), incluyendo la del NE 1. Muy rara y de LUJO. GRAUS´03. (Est. 1000 €) 500 €



- 101 ○ 52. 4 CUARTOS. Matasellos fechador DEL CARRIL 2 con ANCLA. ESPECTACULAR y rarísimo. (Est. 240 €) 120 €
- 102 ○ 52. 4 CUARTOS. Matasellos prefilatélico Baeza de Frías (Burgos) negro. Precioso y rarísimo. (Est. 180 €) .. 60 €
- 103 ○ 52 (4). 4 CUARTOS. Matasellos porteo 4 de Pamplona. Muy raro y de LUJO. (Est. 240 €) 100 €
- 104 ○ 52 (4). 4 CUARTOS. Porteo 8 (Tort 131). Raro y de LUJO. (Est. 150 €) 50 €



105 ☒ 52 (3), 53 (5). 1860. PUERTO DE OROTAVA/ SANTA CRUZ TENERIFE. Frente de plica con espectacular franqueo con 3 sellos de 4 cuartos y 5 de 12 cuartos, matasellos fecha tipo II. ESPECTACULAR y muy rara. CEM´16. (Est. 4000 €) 1.800 €



- 106 (*) 54. 19 CUARTOS. Magnifico ejemplar color muy fresco. COMEX´76. (Cat. 3875 €) 1.000 €
- 107 ☉ 54. 19 CUARTOS. Pieza de LUJO. Certificado SEMPERE. (Cat. 2065 €) 450 €



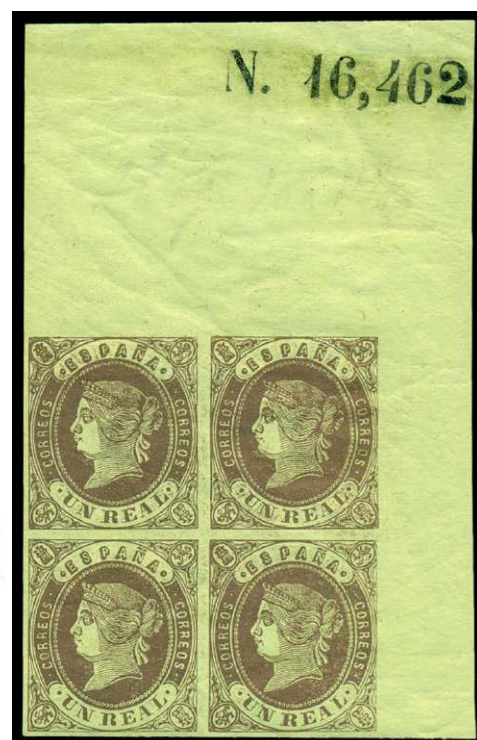
44



- 108 ☉ 56 (4). 2 REALES. Bloque de 4, matasellos fecha **BAEZA MODIFICADO PEQUEÑO DE MANILA**, probablemente procedente de una plica ESPAÑA-FILIPINAS cancelada en destino. Margen derecho algo corto pero con todo, pieza de excepcional rareza y belleza. GRAUS´06. (Est. 1200 €) 600 €
- 109 ☒ 56 (2). 1862 (10 ENE). SANTANDER/GUAYAQUIL. Pareja de 2 REALES, matasellos Rueda de Carreta 43. Sobre el frente fechas de Santander, LONDON PAID en rojo y tránsito en PANAMÁ (inglés). Primera fecha conocida a Ecuador con sellos. Preciosa y rara. GRAUS´00. (Est. 1000 €) 500 €



44



- 110 ** 57/62. 1862. Serie completa en nuevo sin fijasellos, varios valores borde de hoja. LUJO. (Cat. 519 €) 150 €
- 111 ** 61 (4). 1 REAL. Bloque de 4, esquina de pliego. Excepcional. LUJO. (Cat. 190 €) 60 €



- 112 □ 64. 1864. BENAVENTE/TORDESILLAS. Matº Rueda de Carreta 52 y fecha sobre frente. Espectacular y rarísima. LUJO. (Cat. 750 €) 120 €

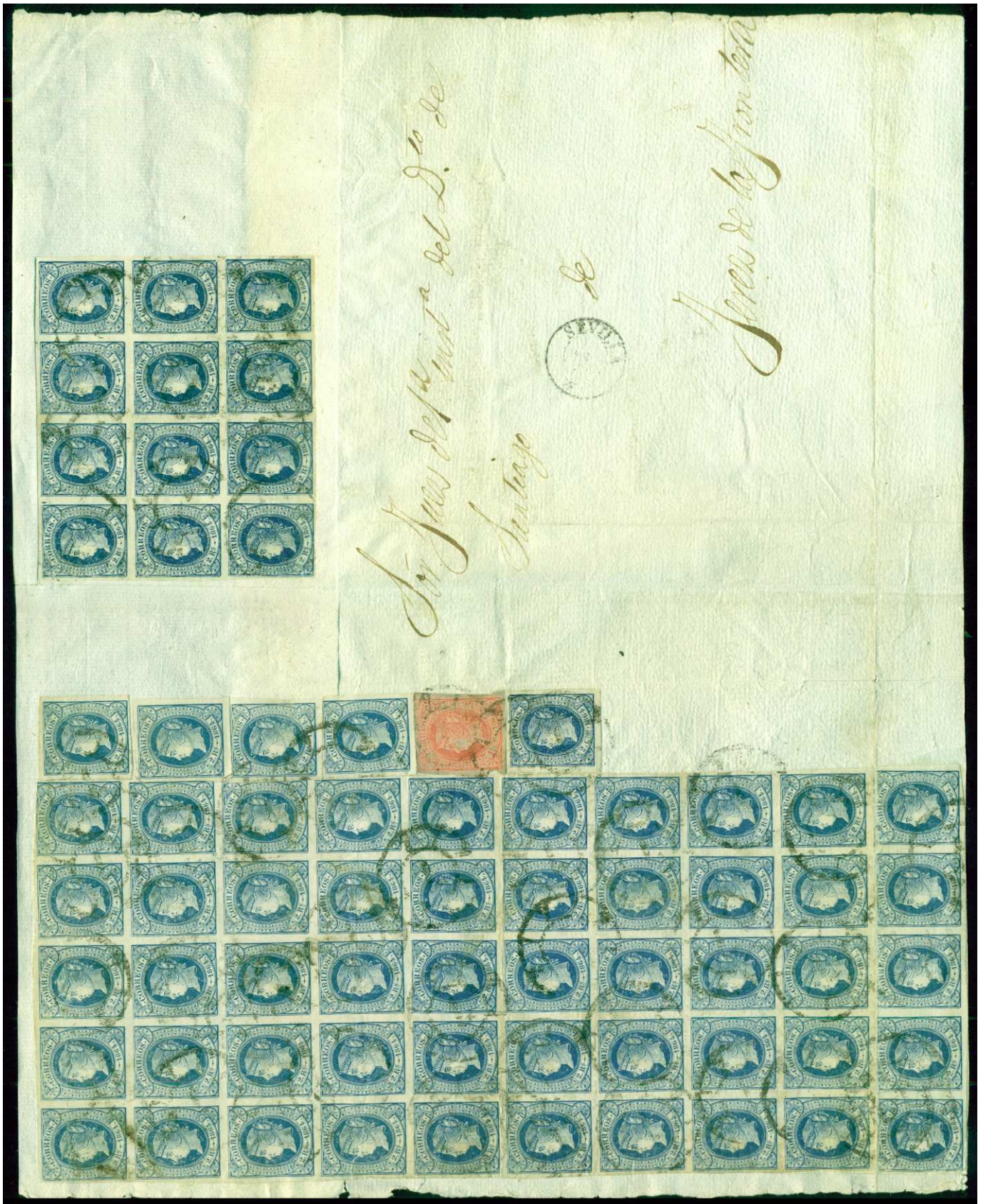


- 113 ○ 66. 19 CUARTOS. Matº Rueda de Carreta 61 de LA JUNQUERA en azul. Muy raro y de LUJO. CEM. (Est. 300 €) 100 €
- 114 ** 67 (4). 1 REAL. Bloque de 4 de LUJO, nuevo sin fijasellos. CEM´16. (Cat. 1460 €) 400 €

COMPRA - VENTA - CAMBIO - SUBASTAS

**TODO DE ESPAÑA Y EX-COLONIAS:
SELLOS, CARTAS, MONEDAS, BILLETES,
TARJETAS DE TELÉFONO, POSTALES, ACCIONES,
DOCUMENTOS, ESPECIALISTAS EN GUERRA CIVIL**

SOLICITE NUESTROS CATÁLOGOS DE SUBASTA



115 ☒ 68 (66), 64, 62. 1864. A JEREZ. Plica judicial de 282 portes (141oz=3,990Kg) franqueo correcto con 132 reales (1122cuartos) y 6 cuartos (4+2), matasellos Rueda de carreta 7 y fecha tipo 1854. Se trata del **más alto franqueo clásico** en el correo interior, sólo superado por una carta de 1865 a Londres inutilizada a tinta. (Est. 10000 €) . . . 3.000 €



44

- 116 □ 69, 75. 1865. SEVILLA/LISBOA. 2 cuartos sin dentar junto a 4 cuartos dentado, tarifa a Portugal, matasellos Rueda de Carreta 7 y sobre el frente fechador y "FRANCA" portuguesa. Preciosa. ROIG. (Est. 300 €) 150 €
- 117 * 70. 12 CUARTOS. Pieza de LUJO, color intenso y buenos márgenes. COMEX´72. (Cat. 570 €) 180 €



44



44

- 118 □ 70 (5). 1865. (6 ENE). HARO/BAYONA. Porteo quintuple con 5 sellos de 12 CUARTOS (tira de 3 y pareja), color muy intenso, matasellos fecha. Preciosa y muy rara. (Cat. 600 €) 250 €
- 119 ○ 70 ei. 12 CUARTOS ERROR MARCO INVERTIDO. Matasellos Rombo de puntos 2240 de Marsella. Excepcional ejemplar. Uno de los más bonitos de este raro sello. Sin valorar matasellos. COMEX. (Cat. 1575 €) 500 €
- 120 ▲ 70 ei, 70. 12 CUARTOS MARCO INVERTIDO. Sobre fragmento junto a ejemplar normal, matasellos Rueda de Carreta 3 de CÁDIZ. Precioso y muy raro. BPA´68. (Cat. 1575 €) 400 €



44



- | | | | |
|-----|---|--|-------|
| 121 | * | 71. 19 CUARTOS. Pieza de LUJO, grandes márgenes. Precioso. CEM´96. (Cat. 2065 €) | 600 € |
| 122 | o | 71. 19 CUARTOS. Pieza de LUJO. Parrilla con cifra 2. COMEX Y EXFIMA. (Cat. 1100 €) | 250 € |
| 123 | □ | 73A, 73 Ab. 1865. TARRAGONA/N. YORK. Franqueo con dos colores del 2 REALES SIN DENTAR, SALMÓN Y AMARILLO CASTAÑO, matasellos Rueda de Carreta 46. Diversos tránsitos y llegadas. Rarísima. COMEX´04. (Est. 1500 €) | 750 € |

CLÁSICOS DENTADOS



- | | | | |
|-----|---|---|---------|
| 124 | * | NE 2. 4 CUARTOS. Raro ejemplar NO EMITIDO, ligero pliegue vertical. CEM´16. (Cat. 3500 €) | 1.200 € |
| 125 | ☒ | 75 (3). 1865. LA JUNQUERA/S. MICHEL DE LLOTES. Porteo con tres sellos de 4 c., matasello Rueda de Carreta 61 en azul. Preciosa y rara. (Est. 300 €) | 150 € |



44
11

- 126 □ 75 s. CUATRO CUARTOS SIN DENTAR. 1865 (24/ENE). SALAMANCA/MADRID. Gran fragmento del único sobrescrito conocido de este sello sin dentar, matasellos Rueda de Carreta 40 modificado de Salamanca. Marquilla Gálvez al dorso. Pieza excepcional, que desde su descubrimiento (ver Madrid Filatélico 399) se subasta por segunda vez. GRAUS 87. ("Uno de los documentos cumbres de la Filatelia Española"). (Est. 40000 €) 20.000 €



44
11

- 127 ○ 76 (5). 12 CUARTOS DENTADO. Tira horizontal de 5 sellos, magníficos centrajés. Rarísima así. Espectacular. (Est. 500 €) 250 €



- 128 ☒ 76 (3). 1865. MADRID/PARIS. 12 CUARTOS DENTADO. Franqueo con 3 sellos CENTRAJES PERFECTOS, para un triple porte. Matasellos parrilla cifra 1. Muy rara, máxime en esta calidad. (Est. 600 €) 250 €



44



- 129 * 82. 12 CUARTOS. Pieza de LUJO. GRAUS´94. (Cat. 345 €) 150 €
- 130 ** 85 (6). 20 CTOS. DE ESCUDO, lila. Bloque de 6 sellos borde de hoja con goma original y sin fijasellos. CEM´08. Excepcional. (Est. 2000 €) 1.000 €
- 131 (*) 86. 20 CTOS. VIOLETA. Magnifico ejemplar. Muy raro en esta calidad. COMEX´07. LUJO. (Est. 1600 €) ... 800 €



44



- 132 (*) 95. 25 MILÉSIMAS AZUL Y ROSA. Pieza de LUJO. COMEX´04. (Cat. 340 €) 150 €
- 133 * MADRID Nº 90. 19 CUARTOS. Habilitado por la nación. General tipo II. Rarísimo y muy bien centrado. CEM. EX-ZUAZO. (Cat. 2200 €) 500 €
- 134 (*) MADRID Nº 99. 100 MILÉSIMAS DE Eº. Habilitado por la nación. General tipo I. Pieza de LUJO. CEM. EX-ZUAZO. (Cat. 840 €) 200 €



44



- 135 □ 108, 109, 110. 1870 (13 ABRIL). A BUENOS AIRES. Espectacular franqueo tricolor con 100, 200 y 400 milésimas MATRONA, matasellos ferroviario AMB. ASCTE/ 1º E/ VALENCIA A BARCELONA en azul. Manuscrito VIA DE LISBOA (tránsitos al dorso). Muy rara. (Est. 1200 €) 600 €
- 136 * 111. 1 Eº 600 MILESIMAS. Magnifico ejemplar en nuevo. Muy raro en esta calidad. CEM´16. (Cat. 2300 €) 900 €
- 137 ○ 112. 2 ESCUDOS. Precioso ejemplar de color muy fresco y centraje perfecto y matasellos muy ligero. Dentado ligeramente retocado. Con todo, de los más bonitos ejemplares conocidos. COMEX´00. (Cat. 840 €) ... 250 €



- 138 114 (6). 1872 (5/ENE). A PARÍS. Frontal de certificado de triple porte a FRANCIA, matasello Rombo de Puntos y cajetín de CERTIFICADO de uso general. "CHARGE" y tránsito por "LE PERTHUS/4" en azul. Ligerá sombra de archivo. Precioso y muy raro. CEM'16. (Est. 4500 €) 2.500 €



- 139 115, 120, 123, 125. 1872. MALAGA/BUENOS AIRES. Tarifa de 87 céntimos para la vía de Portugal, franqueo mixto-cuadricolor. Matasellos Rombo de Puntos y fecha. Rarísima y preciosa. (Est. 2000 €) 900 €



- 140 (*) 117. 5 CÉNTIMOS. Soberbio ejemplar. LUJO. CEM´16. (Cat. 240 €) 100 €
- 141 (*) 123. 20 CÉNTIMOS. Pieza de LUJO. CEM´16. (Cat. 198 €) 70 €
- 142 * 126. 50 CÉNTIMOS. Pieza de LUJO. CEM´16 (Cat. 143 €) 60 €



- 143 * 131M/140M . ALEGORIA ESPAÑA. Serie completa con dos barras de MUESTRA, impresión esmerada colores muy vivos. Toda con centrajés de LUJO. Rarísima en esta calidad. (Est. 1500 €) 800 €



- 144 ☒ 133 (2), 137. 1873 (24/DIC). VILLACORTA/ALCALÁ DE HENARES. **Certificado** de doble porte tarifa 1/10/1872, matasellos rombo de puntos y fecha RIAZA. Tomas de razón de "Castillejo 26 DBRE" y Madrid (marca "CL27 DIC" y llegada y recibí el mismo día 27. Rarísimos los certificados de esta emisión, máxime en carta completa (ligera falta en cabecera de apertura). (Est. 3500 €) 1.800 €



44



44

- 145 ○ 149 (6). 50 CÉNTIMOS. Bloque de 6, matasellos "ADMN. PRAL. DE CORREOS/ ZARAGOZA" en azul. Espectacular y muy raro. GRAUS´87. (Est. 300 €) 150 €
- 146 ☒ 153B. 1875. SANTANDER/HUESCA. Franqueo con sello tipo III junto a sello de I. de Guerra, matº fecha. Rarísimo en carta, como todas las conocidas (poquísimas) de Santander. Extraordinariamente rara y quizás la más bonita conocida. (Est. 600 €) 180 €



44



44

- 147 * 156. 1 REAL. Pieza de LUJO. Borde de hoja. CEM´16. (Cat. 785 €) 200 €
- 148 ○ 3 CUARTOS CARLISTA del EJERCITO REAL DE CATALUÑA. Emitido en bloque de 4, no más de una docena de ejemplares conocidos y no catalogado en Edifil. Rarísimo y de LUJO. GRAUS´88. (Est. 5000 €) 2.500 €



- 149 * 158 (2). 1 REAL VIOLETA. Preciosa pareja en nuevo, color muy fresco. CEM´07. (Cat. 1085 €) 440 €
- 150 ○ 159, 159A (2). 1/2 REAL. Bloque de 4 con los dos tipos, matasellos Comandancia General de Valencia. (Est. 750 €) 150 €



44

- 151 ☒ 163, 164, 166. 1875. FIGUERAS/NIMES. Excepcional combinación tricolor 5 + 10 + 25 cts para completar los 40 cts de tarifa, matasellos fecha. ÚNICA CONOCIDA y preciosa. (Est. 2400 €) 1.200 €



- 152 ☒ 164, 154 . 1875 (19/DIC). TORTOSA/BARCELONA. Matasello ÓVALO 9 PUNTOS ROMBOIDALES en interior. Extraordinariamente raro y, probablemente, único conocido en carta. Precioso. GRAUS´06. (Est. 1200 €) 600 €
- 153 ☒ 167 . 1875. MÁLAGA/OLORON. Matasello fecha y llegada en rojo. Al dorso, tránsito "ESTAFETA DE CAMBIO HUESCA" (tipo 1873). Rarísima. Primera vez que la vemos y usada, pensamos excepcionalmente, por la GUERRA CARLISTA. (Est. 500 €) 250 €



- 154 ☒ 168 (2), 164. 1875. SANTANDER/CARÍPANO. Precioso franqueo matasellos fecha y sobre el frente rarísimo ambulante marítimo francés "SANTANDER/PAQ. FR. B N° 4" y "P.P." en rojo (manuscrito "Por vapor Correo francés "COLOMBIA"". Precioso y rarísimo. (Est. 1500 €) 750 €



- 155 ☒ 168, 163, 164. 1876. MADRID/LONDRES. Frente de carta (ligera rasgadura restaurada). Franqueo tricolor para un certificado sencillo matasellos rombo de puntos y sobre frente, cajetín de "CERTIFICADO" además del raro fechador "ESTAFETA DE CAMBIO" "P.D.". Llegada en el frente. Rarísimos los certificados de esta emisión. Precioso. (Est. 2500 €) 1.200 €



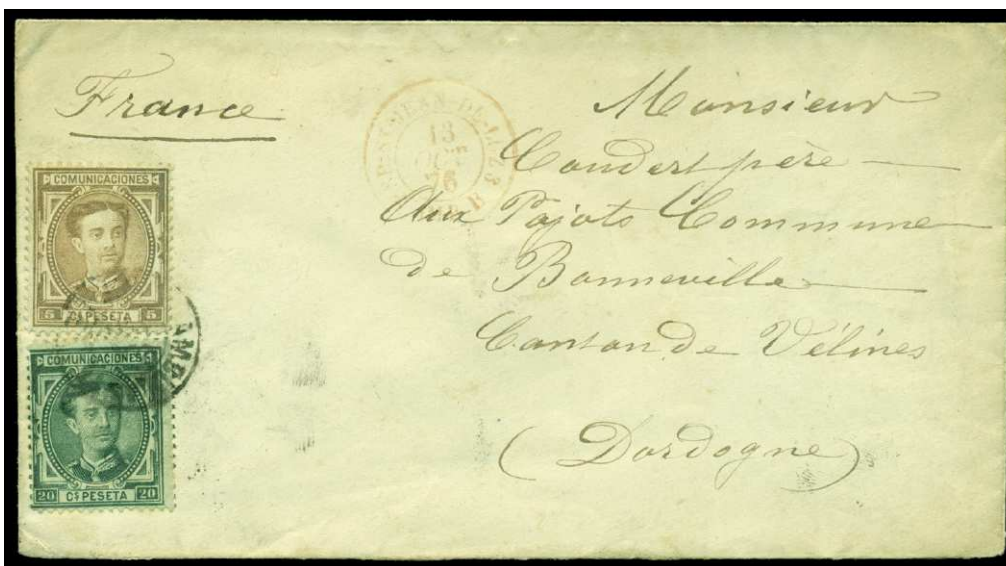
- 156 ** 171. 10 PTAS. PIEZA DE LUJO sin fijasellos. GRAUS´98. (Cat. 2295 €) 900 €
 157 * 172. Dº DEVOLUCION. Pieza de GRAN LUJO, esquina de pliego. Excepcional. (Cat. 130 €) 60 €



158 * 174sa/182sa. ALFONSO XII. Muy rara serie completa de 9 valores con ruleta de agujas muy finas, probablemente de MUESTRA. Pieza ÚNICA. (Cat. 2250 €) 1.400 €



159 ** 174s/182s (2). ALFONSO XII. Muy bonita serie completa SIN DENTAR en pareja. CEM '93. LUJO. (Cat. 3250 €) 1.800 €



160 ☒ 174, 176. 1876. MADRID/DORDOGNE. 5 c. sepia y 20 c. verde bronce con matasellos fechador "EST. CAMBIO MADRID" y cuatro fechadores franceses de tránsito. Rara. (Est. 400 €) 200 €



- 161 * 180P. 1 PTA. BERMELLÓN. MUESTRA, CAMBIO DE COLOR en cartulina, con perforación SPECIMEN. Firma CEM. ÚNICA. (Est. 3000 €) 1.500 €
- 162 * 182P. 10 PTAS. AZUL. MUESTRA, CAMBIO DE COLOR en cartulina, con perforación SPECIMEN. ÚNICA. Firma CEM. (Est. 3000 €) 1.500 €



- 163 * 196. 50 CTOS. PIEZA DE LUJO. CEM´12. (Cat. 133 €) 50 €
- 164 ☒ 196, 194. 1878. CADIZ/BUENOS AIRES. Espectacular matasellos marítimo "SOCIEDAD G.R. LAVARELLO & Cº/VAPORES TRASATLÁNTICOS/AGENCIA DE CADIZ" en azul y llegada en el frente. Rarísimo y bellísimo. (Est. 3000 €) 1.800 €
- 165 * 197. 1 PESETA. Pieza de LUJO. GRAUS´92. (Cat. 112 €) 60 €
- 166 ○ 198. 4 PESETAS. Matasellos lineal certificado. Pieza de LUJO. COMEX´04. (Cat. 198 €) 50 €



167 200/209M. 1879. CORREOS Y TELÉGRAFOS. HOJA MODELO con sellos impresos en cartulina. Ligeras tonalizaciones. Muy rara. (Cat. 3400 €) 1.500 €



168 PLI 204 (24). 1881. BALAGUER/BARCELONA. Frente de plica judicial con 24 sellos (más otros parciales y uno desprendido), matasellos rombos de puntos. Sobre frente marca judicial y fecha trébol. Muy bonita. (Est. 600 €) 300 €



44
11



44
11



44
11

- 169 ☒ 204 . 1887. BARCELONA/PARIS. Precioso sobre ilustrado "TRANVÍA DE VAPOR DE BARCELONA Y EL LITORAL", matasello "ESTAFETA DE CAMBIO". (Est. 240 €) 120 €
- 170 (*) 208. 4 PTAS. PIEZA DE LUJO. CEM´2000 (Cat. 1045 €) 500 €
- 171 * 209. 10 PESETAS. Pieza de LUJO. Excepcional. GRAUS´98, COMEX´75. De los mejores conocidos. (Cat. 2550 €) 1.000 €
- 172 ○ 209a. 10 PESETAS. Pieza de LUJO color intenso. GRAUS´03 y COMEX´03. Excepcional. (Cat. 500 €) 120 €



- 173 ☒ 210, fiscal postal 3. 1883. VILLA DEL RÍO (CÓRDOBA)/PARÍS. Timbre móvil de 10 ctos. para completas los 25 ctos. de la tarifa a Francia, matasello trébol y AMB.BORDEAUX A PARIS C". Rarísimo uso postal. CEM´16. (Est. 1500 €) 800 €



- 174 ** 216. 5 CENTIMOS VERDE. Pieza de LUJO nueva sin fijasellos. CEM´16. (Cat. 144 €) 70 €
- 175 ☒ 219. 1900. GRANADA/BARCELONA. Espectacular sobre ilustrado publicitario ambos lados "FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI". Tema toros, música, caballos, etc. Ligeros defectos. Rarísimos los sobres publicitarios del Siglo XIX. (Est. 300 €) 120 €
- 176 ☒ 219, 240. 1899. MALAGA/MARMOLEJO. Espectacular sobre publicitario ambas caras de ANTONIO CHACÓN. Matasello fecha. Rarísimo. (Est. 500 €) 240 €
- 177 * 228. 10 PESETAS. Pieza de LUJO. Soberbio y muy raro ejemplar en calidad, de los mejores conocidos. GRAUS´02. (Est. 3000 €) 1.000 €

ORGANICE SU VISITA A SEVILLA CON NUESTROS AGENTES DE VIAJE.



Marta Vincueria // Rafael Molina
 606 940 971 // 696 386982
 marta@somewhereviajes.com
 director@orgeventos.es

ESPAÑA SIGLO XX



178 */(*) 241/55S. CADETE. Serie completa SIN DENTAR a falta del 15 ctos violeta-negro y del 40 ctos oliva (que no existe). 4 y 10 ptas. borde de hoja. Muy rara. CEM´05 y CEM´06. (Cat. 2083 €) 600 €



179 242 (2). 1907 (17/MAY). MADRID/FRANCIA. Tarjeta postal con matasello conmemorativo SALÓN MADRID, automovilismo, ciclismo y sports. Escepcionalmente raro, máxime en tarjeta. (Est. 350 €) 180 €

180 248 (2). 1906. MADRID/PARIS. Franqueo con la serie completa de 3 viñetas "SALUS INFIRMORUM" (primeras viñetas protuberculosas emitidas en España). Matº CERTIFICADO. Excepcional. (Est. 500 €) 200 €



181 ** 251Na. 40 CTOS. ROSA. Numeración A 000,000, bien centrado. Raro. (Cat. 929 €) 400 €



182 ☒ 250. 1908. ZARAGOZA/SUIZA. Espectacular franqueo con dos viñetas del Centenario de los Sitios de Zaragoza verde y naranja. Matasellos fecha. Muy rara. (Est. 300 €) 150 €



183 ☒ 255, 253 (3), 243 (2), 246 (2). 1904. MADRID/FRANCIA. Frente de papel entelado con el sello de 10 ptas. de Cadete, matº "VALORES DECLARADOS/ESTAFETA DEL ESTE". Rarísimo. Sólo tres conocidos. (Est. 12000 €) 6.000 €



184 ** 257/66. QUIJOTE. Preciosa serie completa nueva sin charnela de calidad, con centrajes buenos a muy buenos. Certificados CEM´03 1 pta y COMEX´04 4 y 10 ptas. (Est. 5000 €) 1.800 €



185 ■ 257/66. 1905 (10-MAY). Serie completa del QUIJOTE en folio con explicaciones de motivo, mat^o fecha SEVILLA. Excepcional. Pieza de capricho que demuestra el uso de esta serie completa en Sevilla en fecha. (Est. 2500 €) 900 €

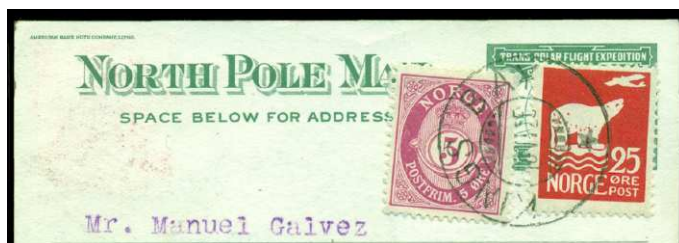


11

186 ** 297/309. UPU. Serie completa nueva sin fijasellos de LUJO. Magníficos centrajés. Rara así. CEM´16. (Cat. 1880 €) 600 €



Reverso



Anverso

- 187 ** 311s (2) . VAQUER. 5 CTOS. LILA. Pareja sin dentar borde de hoja superior, num. A000,000. Valor clave. Rarísimo y de LUJO. CEM´16. (Cat. 2240 €) 1.400 €
- 188 ** 311 (2). 5 CTOS. ERROR COLOR VIOLETA, pareja sin dentar (Gálvez 2055). Muy rara. (Est. 500 €) 240 €
- 189 ☐ 319, 317 . 1924. MADRID/CHRISTIANIA/VIKINGS BAY/MADRID. Tarjeta postal certificada, franqueo español y noruego, para la EXPEDICIÓN DEL VUELO TRANSPOLAR. Rarísima (tres piezas conocidas). (Est. 1500 €) 1.000 €



190 ☒ 321s, 312 . 1928. TORTOSA/BARCELONA. Sobre ilustrado CRUZ ROJA, franqueo con 1 pta. SIN DENTAR, borde de hoja, matasello certificado. Precioso. (Est. 240 €) 100 €



191 ☒ 322 (2). 1930 (18/MAY). FRIEDRICHSHAFEN/SEVILLA/RECIFE/LAKEHURT/SEVILLA/FRIEDRICHSHAFEN. Viaje del Zeppelin a Sudamérica, vuelo completo con franqueos alemán, español, brasileño y americano con sus respectivos fechadores y marcas conmemorativas. Auto-dirigido por etapas por el Capitán del LZ127 MAX PRUSS. UNA DE LAS PIEZAS CUMBRES DEL TEMA ZEPPELIN. Excepcionalmente raro. (Michel 62/68). (Est. 5000 €) 1.800 €



- 192 * 325MTas/338MTas (2). CRUZ ROJA. Serie completa sin dentar en pareja, borde de hoja, con taladro muestra de Waterlow. Con anotaciones del impresor del archivo de Waterlow. RARA. (Cat. 1430 €) 500 €
- 193 * 325aMT/338aMT (4). CRUZ ROJA. Serie para las Colonias, colores diferentes, sin sobrecarga, sin dentar. Bloque de cuatro series, con taladro muestra, procedentes del archivo de Waterlow. Con anotaciones del impresor. Muy rara. (Cat. 6420 €) 2.000 €



- 194 ☒ 317+ otros. 1930. BARCELONA/ESTADOS UNIDOS. Espectacular franqueo con 23 sellos de CRUZ ROJA, CATAUMBAS, SEVILLA-BARCELONA y VAQUER, matasello "VALORES DECLARADOS/ESTAFETA 6", circulado certificado. Múltiples tránsitos y llegada al dorso. Muy rara. (Est. 700 €) 400 €



195 (*) 102/33 ENSAYOS. CATACUMBAS. Series completas de PRUEBAS DE PLANCHAS DE MARCOS en NEGRO (14 valores, Gálvez 2312/25) o de las efigies (4 valores, Gálvez 2308/11) y en COLORES DEFINITIVOS (32 valores, Gálvez 2326/57). Magnífico conjunto. LUJO. (Est. 2000 €) 800 €



196 ** 448/53. SEVILLA-BARCELONA. Serie completa de LUJO, nueva sin fijasellos. CEM´16. (Cat. 315 €) 120 €

197 ** 455/68 . SOCIEDAD DE NACIONES. Serie completa GRAN LUJO. Rarísima. CEM´16, CEM´89 (1 pta). (Est. 900 €) 550 €



198 **/* 455/68 (4) . SOCIEDAD DE NACIONES. Serie completa en bloque de cuatro, centrajés perfectos los dos superiores con huella de fijasellos. Probablemente los más bonitos conocidos y excepcionalmente raros. LUJO. (Est. 2400 €) 1.200 €



- 199 ☒ 484 (4), 485 (5), BARC.4. 1930 (15/MAY). BARCELONA/MADRID. Muy raro franqueo con sellos de FERROCARRILES AÉREOS, matasellos "CERTIFICADOS-CARTA/NOCHE". Al dorso, rara llegada oval "POR AVIÓN" del "CORREO CENTRAL". LUJO. (Est. 400 €) 200 €
- 200 ○ 495, 592. 1931 (27/ABR). MADRID/SAN FERNANDO. Sello del depuesto Rey (13 días antes) invertido sobre viñeta impresa "CABEZA ABAJO ANDARÁS, PERO A ESPAÑA NO VOLVERÁS" junto a sello Derecho de Entrega. Ambos matasellados "ESTAFETA SUCURSAL N° 3". Sobre algo ajado. Rarísimo, sólo dos piezas conocidas. (Est. 500 €) 200 €



- 201 ** 531/46. DESCUBRIMIENTO AMERICA. Serie completa en bloque de 4 con interpanel, y los triangulares bordes de hoja con adornos. LUJO. (Cat. 1000 €) 200 €
- 202 ☒ 593-601, 655-61, varios. 1932. MADRID/BASILEA. Franqueo con diversos sellos sobrecarga REPÚBLICA y PERSONAJES, matasello certificado. Al dorso llegada. ESPECTACULAR. (Est. 600 €) 300 €
- 203 (*) 614/16P. U.P.P. AÉREA. 5, 10 y 25 cts. Pruebas de los PUNZONES DEFINITIVOS EN NEGRO, impresos conjuntamente en papel 87 x 125 mm. NO CATALOGADOS en GÁLVEZ. Rarísimos y de LUJO. (Est. 2500 €) 1.200 €



204 ** 636/49 (4). MONTSERRAT. Serie completa en bloque de cuatro muy bien centrada. CEM16. (Cat. 12500 €) 4.000 €



205 * 636/49. MONTSERRAT. Preciosa serie completa. Excelentes centrados todos los valores. LUJO. (Cat. 1870 €) 600 €

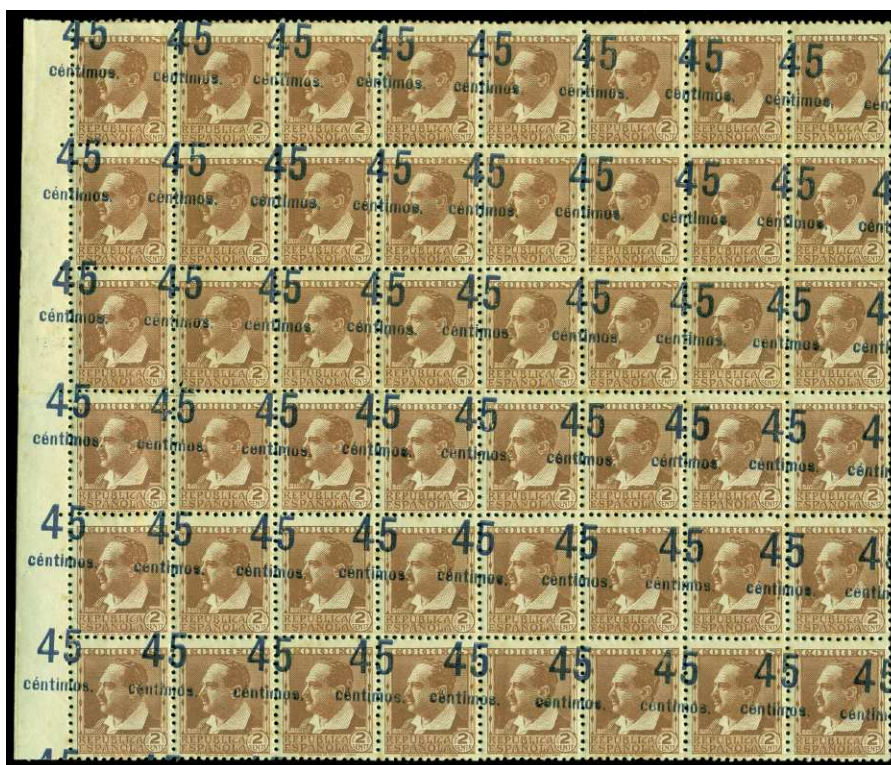
206 ** 636/49Na. MONTSERRAT dentado 14. Serie completa num A000,000 IMPRESIÓN ESMERADA, colores muy vivos. Muy rara y de LUJO. COMEX '99. (Cat. 5765 €) 1.200 €



207 ☒ 638/40, 642/45. 1931. BARCELONA/ALEMANIA. MONTSERRAT. Precioso franqueo combinado, matasellos "CERTIFICADO/ESTAFETA Nº 7. Al dorso llegada. Rara y de LUJO. (Est. 500 €) 300 €



- 208 ** 650/54 (4). MONTSERRAT AÉREA. Serie completa en bloque de cuatro de LUJO. Rara así. (Cat. 572 €) 200 €
- 209 ** 650/54 N (4). MONTSERRAT AÉREA. Serie completa IMPRESIÓN ESMERADA. Dentado 14 numeración A000,000 en bloque de 4. Algo tonalizados. Preciosos y raros. COMEX. (Cat. 4060 €) 800 €
- 210 ** 729/30. EXPOSICION MADRID AEREA. Serie completa de LUJO aérea, borde de hoja. (Cat. 680 €) 200 €



- 211 ** NE 28a(48). BLASCO IBAÑEZ 45 CTS/2 CTS. Bloque de 48 sellos HABILITACIÓN DESPLAZADA ligeramente en diagonal. Sombras del tiempo que afectan a algunos valores, pero en todo caso pieza excepcional NO RESEÑADA en catálogo y el mayor bloque de la única hoja conocida. Parcialmente separado en dentado central. Solo valorado como sello tipo 3.840€ (Est. 5000 €) 1.500 €



212 ** NE 32/NE 33. TERUEL. Serie no emitida, el NE 32 num A032,000 y el NE 33 con sobrecarga roja y num. A031,943, borde de hoja. Existen 50 series y esta es la **más bonita conocida**. Certificados CEM´93 (NE 32) Y COMEX´79 (NE 33). (Est. 40000 €) 28.000 €



213 ** 759. AEREO + 5. Pieza de LUJO. Certificado CEM´15. (Cat. 900 €) 300 €
 214 ** 765s. EEUU AÉREO. Pieza de LUJO. Borde de hoja. Varias marquillas. (Cat. 700 €) 150 €



215 ** 766. HB CONSTITUCION EEUU AEREA . Hoja bloque de LUJO. Marquilla AFO. Ligeramente fallito en la goma. COMEX´15. (Cat. 2500 €) 750 €



11

- 216 ** 766. HOJA EEUU AÉREO + 5 PTS. COLOR GRIS DE FONDO FUERTE DESPLAZAMIENTO LATERAL. Algún punto tonalizado (normal en estas hojas). Rarisima, probablemente UNICA CONOCIDA. COMEX '15. (Est. 4500 €) 2.500 €



- 217 * 775/80s. SUBMARINOS. Serie completa SIN DENTAR, ligera huella. LUJO. (Cat. 1145 €) 250 €
- 218 * 775/80 M (4). SUBMARINOS. Serie completa en bloque de 4 y sobrecarga MUESTRA. Precioso. LUJO. (Cat. 1944 €) 400 €



44
11

219 * 781s. SUBMARINOS. HB. SIN DENTAR. Inapreciable huella y buena conservación. Rarísima. CEM´16. (Est. 4100 €) 1.800 €



220 ☒ 782/86. 1938. BARCELONA/LIVERPOOL. Serie completa en carta certificada y censura en verde. Preciosa y rara. (Cat. 245 €) 100 €



44
11

221 ** 789+790. DEFENSA DE MADRID. Bloque conjunto de 5 sin separar, sobrecargada así. Rarísimo. Muy pocos ejemplares conocidos. Cert. GRAUS. (Est. 5000 €) 2.000 €



- 222 ** 792/800 N. MILICIAS. Serie completa n° A000.000 sin fijasellos de LUJO. Marquillado GALVEZ. (Valorado como con fijasellos 1285 €) (Est. 1800 €) 600 €
- 223 **/* 795/800M. MILICIAS. Serie con SOBRECARGA MUESTRA, los tres valores altos borde de hoja superior leyenda "REPUBLICA". Espectaculares. (Cat. 1150 €) 200 €



- 224 ** NE 39s/45s. 1939. AVIONES, NO EMITIDOS. Muy bonita serie. Muy rara. CEM '86 (Est. 30000 €) 19.000 €

- 225 ** NE 46/55. CORREO DE CAMPAÑA NO EMITIDOS. Magnífica serie completa de LUJO. GRAUS '04. (Cat. 515 €) 150 €



ESTADO ESPAÑOL



- 226 ** 801. GRANADA. Extraordinario ejemplar muy bien centrado. LUJO. COMEX´02. (Cat. 3000 €) 800 €
 227 * 835 et. AÑO SANTO 1 PESETA. Error CENTRO INVERTIDO, ligera huella. Precioso y raro. (Cat. 575 €) 120 €



- 228 ** 841/44As. FERNANDO. Serie completa de 6 valores SIN DENTAR de LUJO, varios borde de hoja. (Cat. 380 €) 100 €



- 229 ** 851/54s. MANO. Serie completa de LUJO SIN DENTAR, todos borde de hoja superior. Excepcional y de LUJO. (Cat. 1325 €) 400 €
 230 ** 854 efs (2). 1 PTA. Pareja sin la impresión de la leyenda FRANCO FRANCO del fondo. SIN DENTAR. Muy rara y de LUJO. (Cat. 930 €) 250 €



231 ** 867/78. SANCHEZ TODA. Serie completa en bloque de 4 de LUJO. Nueva sin fijasellos. (Cat. 1040 €) ... 250 €



232 ☒ 898, 897, 896, 895, 917. 1940. GERONA/ESTADOS UNIDOS. PILAR. Precioso franqueo incluyendo el raro 1,40 ptas, matasello fecha POR VÍA AÉREA! (Est. 350 €) 180 €

233 ☒ 903, 892, 894 (2), 895 (2). 1940. BARCELONA/ZURICH. Raro franqueo combinado con sello de urgencia, matasello "AVIÓN-CERTIFICADO" y CENSURA. Múltiples tránsitos y llegada. (Est. 300 €) 150 €



234 ** 920ccs. 1930. FRANCO 10 CTOS gris, borde de hoja, cambio de color, sin dentar. Dictamen Graus´05. (Est. 700 €) 350 €

235 ** 925ccs. 1930. FRANCO 40 CTOS cambio de color en ROJO, sin dentar. (Est. 700 €) 370 €



44

236 ** NE 60. FRANCO LA MOTA. 20 CTOS. Sello NO EMITIDO borde de hoja, excelente centraje, sin duda uno de los mejores ejemplares conocidos con los pliegues habituales de este sello. Cert. CEM. (Est. 10000 €) 6.000 €



237 (*) 965P. AÑO SANTO. 40 CTS. APOSTOL. Prueba "de espejo" en negro con grandes márgenes, montada en paspartú (155 x 120 mm.). NO CATALOGADA GÁLVEZ. Muy rara. (Est. 1200 €) 575 €



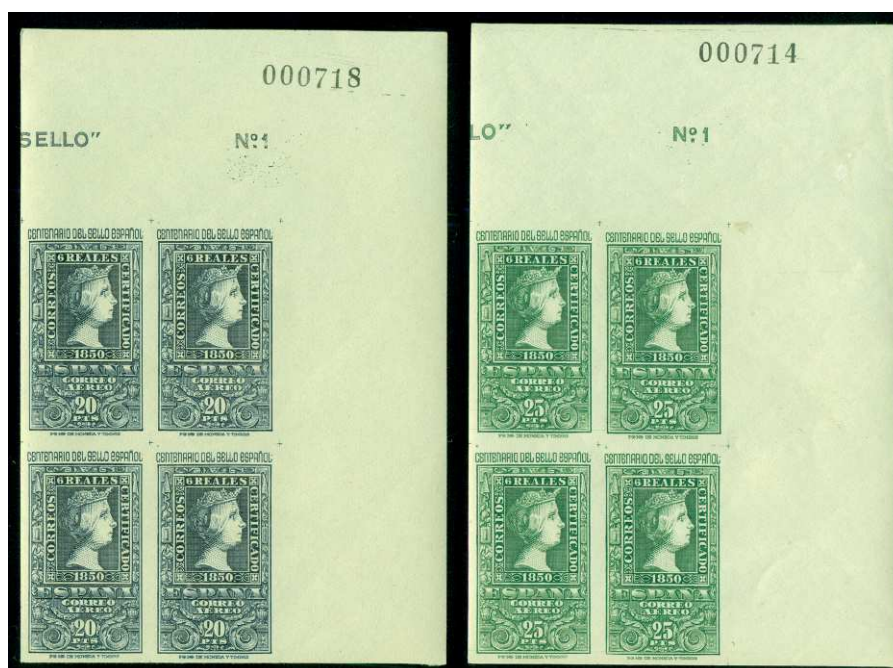
238 * 979 smz. MILENARIO 75 CTS. SIN DENTAR márgen inferior y ligero fuelle vertical. Raro. (Cat. 275 €) 75 €

239 18/20. PRIMEROS VUELOS A MONTEVIDEO, RIO DE JANEIRO Y BUENOS AIRES. (Marcas 11/13). Ensayos definitivos de estampación en rojo en medias cuartllas, firmados. Piezas UNICAS. (Est. 1500 €) 500 €

SEGUNDO CENTENARIO



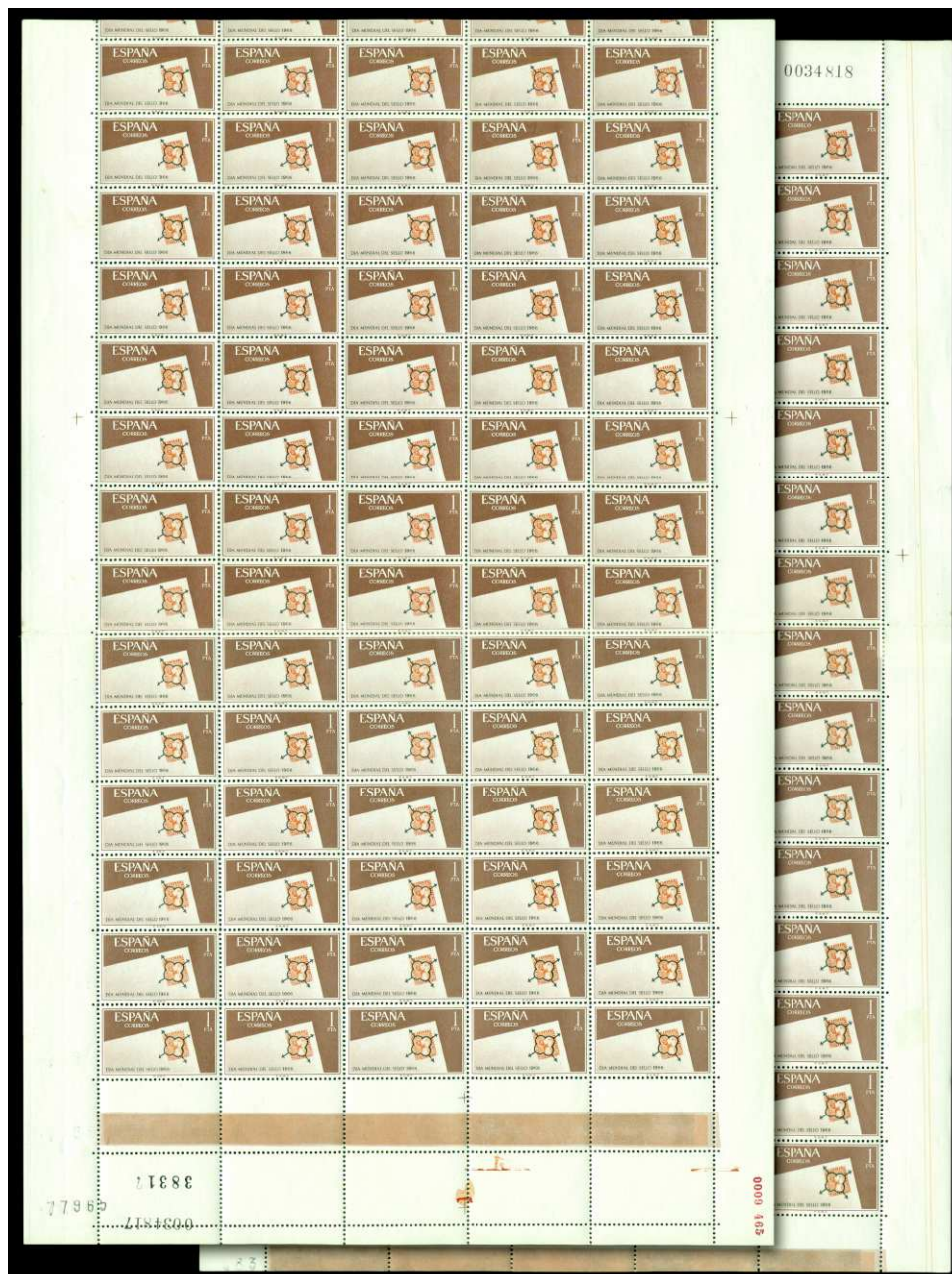
- | | | | |
|-----|----|--|-------|
| 240 | ** | 1070ccs. 1950. SAN JUAN DE DIOS. 1 PTA. Cambio de color VERDE, sin dentar. LUJO (Est. 950 €) | 500 € |
| 241 | ** | 1074s. 1953. RUIZ DE ALCARÓN. 20 CTOS VIOLETA, SIN DENTAR. LUJO (Est. 1600 €) | 650 € |



- | | | | |
|-----|----|--|-------|
| 242 | ** | 1074/82 (4). CENTENARIO. Serie completa en bloque de 4 de LUJO. Nueva sin fijasellos. Esquina de pliego. (Cat. 2500 €) | 750 € |
|-----|----|--|-------|



- | | | | |
|-----|----|--|---------|
| 243 | ** | 1090. CANARIAS CON NÚMERO. Ejemplar de LUJO. COMEX '95. (Cat. 1060 €) | 300 € |
| 244 | ** | 1090 (4). CANARIAS CON NÚMERO. En bloque de 4 de LUJO. Excepcional. CEM '16. (Cat. 4240 €) | 1.000 € |



245 ** 1723 (75). DIA DEL SELLO. 1 PTA. Pliego de 75 ejemplares **ERROR DE DENTADO**, quedando medio sello en parte superior (y sin leyendas), y doble fila inferior (34817). Se acompaña pliego posterior. No reseñado y ÚNICO CONOCIDO. (Est. 1500 €) 700 €

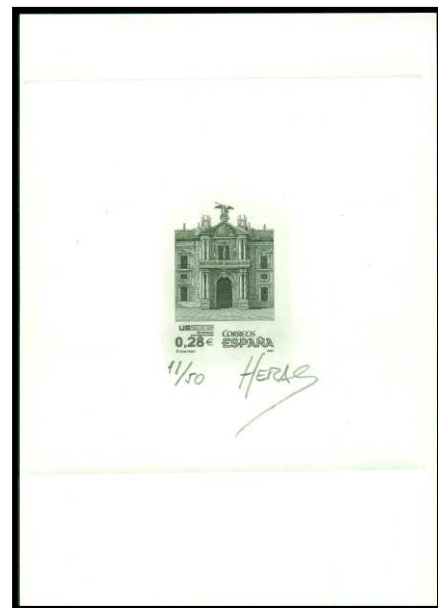
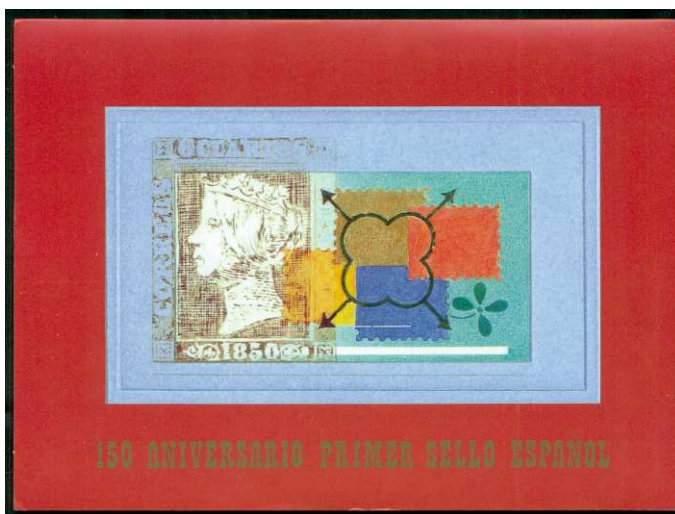


246 ** 1775cc. 1967. EUROPA. 1,50 PTAS **ERROR VERDE AZUL Y ROJO**, cambio de color. No catalogado. Rarísimo. LUJO. (Est. 800 €) 300 €

247 ** 2795. REY 1985. 5 PTAS. Sello prácticamente sin dentar (parte inferior dentado marcado no perforante). Rarísimo. (Est. 1500 €) 900 €



- 248 ** 2989 id, ef (2). 1989. MARIA DE MAEZTU. Tira vertical, el sello inferior colores desplazados, el intermedio falta parcial del color negro y el superior falta total del color negro (sin leyendas ESPAÑA, CORREOS, etc). Rarisima así, Muy pocas conocidas. (Est. 750 €) 250 €
- 249 ** 3187s. EUROPA ´92. 45 PTAS. Sello **SIN DENTAR**, posición 24 del ÚNICO pliego conocido con este error del que sólo existen 4 ejemplares completamente SIN DENTAR. Rarísimo. GRAUS ´93. (Est. 5000 €) 2.800 €
- 250 ** 3246s. SETAS 1993. 28 PTAS. Sello **SIN DENTAR** esquina de pliego (presente una única perforación pero en bandeleta). ÚNICO CONOCIDO y no reseñado en EDIFIL. (Est. 7000 €) 3.500 €
- 251 ** 3542s/3542dw. 1998. 70 PTAS. Tira de tres ejemplares, sin dentar, dentado parcial y normal. Muy raro así. CEM ´07 (Cat. 1100 €) 600 €



- 252 ** 3711ACnc. 150 ANIVERSARIO DEL SELLO ESPAÑOL. Carpeta completa con las siete hojitas y la prueba. Todos con NUMERACIÓN EN COLOR ROJO. Muy rara. (Est. 1000 €) 500 €
- 253 ** 4152PCen. UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PRUEBA DE ARTISTA DE TÓRCULO, nº11/50. Firmada por el grabador, con la carpeta oficial. Tirada de 50 ejemplares. Muy rara (Est. 600 €) 300 €

ESPAÑA VARIOS BARCELONA



- 254 NE 9/16. NO EMITIDOS AVION. CARNET PARA AUTORIDADES. Tirada 300 ejemplares numerados. Muy raro y NO CATALOGADO. (Est. 150 €) 75 €



- 255 ** 17/21 (4). V ANIV. REPUBLICA. Serie completa en bloque de 4 de LUJO. Dobles marquillas ORIOL y ROIG. Muy raro así. (Cat. 800 €) 200 €
- 256 ** NE 31s. CESE RECARGO. Hoja bloque no emitida SIN DENTAR, sin fijasetellos de LUJO. Mayor tamaño (155 x 120) que la catalogada (144 x 112). Muy buena calidad y muy rara así. (Est. 250 €) 120 €

SOBRECARGAS LOCALES



41

- 257 ☒ 12, 13 (2), 15. TOLOSA. 1931 (23/ABR). CORREO INTERIOR. Matasello fecha. Al dorso remite RUIZ DE ARCAUTE. CEM´88. Rarísima y de LUJO. (Est. 4500 €) 2.000 €



- 258 ** 29/34. BILBAO. 1938. Serie de 6 valores sobrecarga "BILBAO/18 JUNIO 1938/ANIVERSARIO LIBERACIÓN". Rarísima. NO CATALOGADO EDIFIL. GRAUS´14. (Est. 900 €) 500 €
- 259 * 16/29 . MONDRAGON. Serie completa. La más rara de las series patrióticas. GRAUS´99. (Est. 1500 €) 1.100 €



11
11
11

260 ** 1/11. SALAMANCA. Serie completa de LUJO, nueva sin fijasellos, sobrecarga JDN/18 JULIO 1936. Una de las más raras series de patrióticos en la mejor calidad. CEM´16, CAJAL´91. (Est. 800 €) 300 €

BENEFICENCIA



11
11
11

Precio de venta: 5 pesetas

261 (*) 18. PALACIO COMUNICACIONES SIN DENTAR. Hoja bloque emitida en papel con filigrana Torras Hosteinch y con indicador "precio de venta 5 pts.", sin goma, color verde y sin dentar. Esta hoja se retiró inmediatamente y fue sustituida por la hoja con indicación de valor 10 pts definitivamente emitida. Rarísima HOJA NO EMITIDA no reseñada en ningún catálogo y única conocida a la fecha. NOTA. Soler y Llach subastaron una similar en azul (color no adoptado), también única, en 2014. (Est. 18000 €) 9.000 €

TELÉGRAFOS

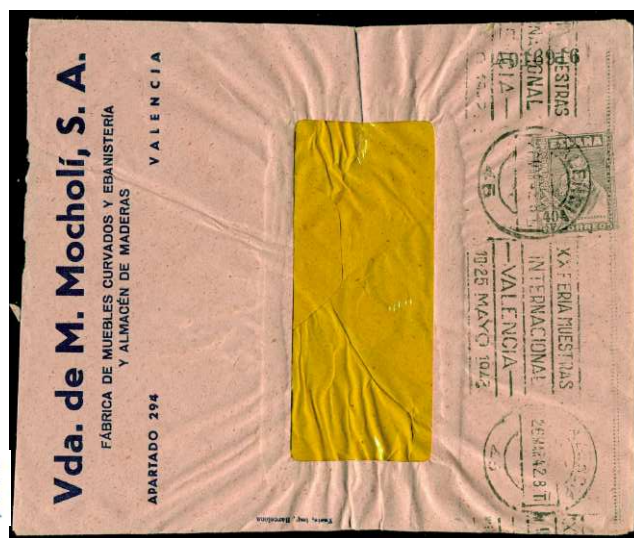


- 262 ☒ TELEGRAMA DE LUJO ENFERMERA (creado por R.O. de 23 de enero de 1923, mod. N° 3 similar al telegráfico n° 2) para allegar fondos a la Cruz Roja en su campaña de Marruecos, ilustrado por ROMERO DE TORRES (1874-1930), con una enfermera de la Cruz Roja sentada y línea telegráfica al fondo. Excepcionalmente raro. (Est. 600 €) 160 €
- 263 ☒ TELEGRAMA DE LUJO SOLDADO (creado por R.O. de 23 de enero de 1923, mod. N° 3 similar al telegráfico n° 2) para allegar fondos a la Cruz Roja en su campaña de Marruecos, ilustrado por MORENO CARBONERO (1858-1942) con un corneta y anagrama de la Cruz Roja. Excepcional. Rarisimo. (Est. 500 €) 160 €
- 264 ☒ TELEGRAMA DE LUJO ENFERMERA Y SOLDADO (creado por R.O. de 23 de enero de 1923, mod. N° 3 similar al telegráfico n° 2) para allegar fondos a la Cruz Roja en su campaña de Marruecos, ilustrado por Juan Antonio BENLLIURE (1859-1930), con un soldado herido (con un parecido subliminal a Alfonso XIII evidente) junto a enfermera, bandera española, ambulancias de la Cruz Roja y un fondo de guerra con avión. Excepcionalmente raro. Se acompaña sobre contenedor (de otro telegrama) (Est. 500 €) 200 €

ENTEROS POSTALES



- 265 ○ Laiz 9. 1877 (30 julio). SEVILLA/BARCELONA. ALFONSO XII 5 CTOS AZUL. **Tipo II**, con franqueo complementario + 15 CTOS CARMIN. Impuesto de Guerra. Muy rara (Cat. 2200 €) 900 €
- 266 * Laiz 32. 1892. PELÓN 5 CTOS. CASTAÑO. Pieza de LUJO. Rarísima. (Cat. 3500 €) 2.400 €

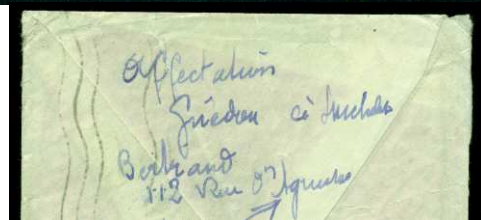


- 267 ○ 70i + 816A. 1937 (25/OCT). SEVILLA/ASPEITIA. Complemento de franqueo con 5 cts. y sello local de Falange, matasello especial igualmente de Falange y Censura Militar. Excepcionalmente raro en uso, apenas tres o cuatro conocidos y este, sin duda, el más bonito conocido. (Est. 3000 €) 1.200 €
- 268 ○ 1462v. CERVANTES 40 CTS. 1942. Sobre entero postal publicitario de **Viuda de M. Mocholi** en papel rosa, matasellos rodillo conmemorativo. (Similar al nº 1453 pero con el valor de 40 cts. En lugar de 20 cts.) NO CATALOGADO así. (Est. 500 €) 200 €

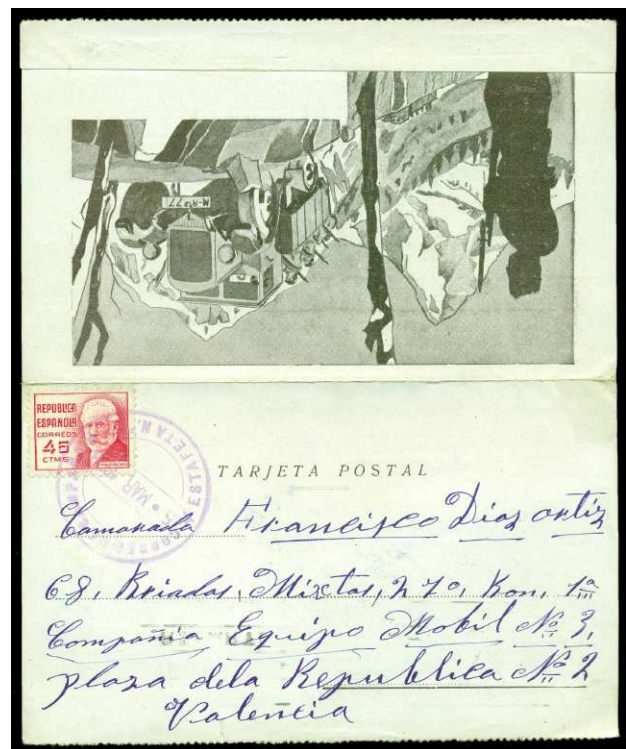


- 269 BARCELONA/AVINYO. 10 CTS VIOLETA. ASISTENCIA SOCIAL. Dentado cortado a tijera. No catalogado. (Est. 240 €) . 100 €
- 270 Afinet 2015. 10 CTS NEGRO. PRO EDITORIAL ALIANZA. Prueba de espejo en cartón. Excepcionalmente rara. (Est. 300 €) . 150 €

GUERRA CIVIL



- 271 ☒ 672, 738 (2). 1938. BARCELONA/FRANCIA. Matasellos certificado ESTAFETA N° 8. Remite Brigadista del HOSPITAL GENERAL MILITAR VALLCARCA. Censura en rojo y llegada. Muy rara. (Est. 200 €) 90 €
- 272 ☒ 682 (2), 734. 1936 (SEPT). ARCHENA (MURCIA)/MADRID. Matasellos ambulante MURCIA-MADRID y marca de la COMANDANCIA/ MILITAR/ ARCHENA, Campo de entrenamiento de las Brigadas Internacionales y Censura Militar de Valencia. Al dorso remite de Bertrand Guedon y llegada. Rarisimo. (Est. 600 €) 250 €



- 273 ☒ 733, 734. 1938. FRENTE/FRENTE. Tarjeta postal doble ilustrada, matasellos, censura de Campaña n° 3/ B.I. en violeta. Carta "muerta" sin apertura por destinatario. Rarisima. (Est. 400 €) 180 €
- 274 ☒ 737. 1938. FRENTE ANDALUCIA/FRENTE VALENCIA. Tarjeta Postal doble ilustrada, matasellos CORREO CAMPAÑA ESTAFETA N° 3. Precioso. (Est. 240 €) 120 €



- 275 ☒ 737. 1938. FRENTE DEL ESTE/ CIUDAD LIBRE (REAL). Precioso sobre-escrito ilustrado ambas caras, matasellos rojo 26 DIVISION/ CENSURA DE GUERRA/ 120 B. MIXTA. Muy raro. (Est. 200 €) 90 €
- 276 ☒ 745, 748(7), 749(2), 750. 1938. BARCELONA/PARIS. Marca violeta "Servicio Internacional de los amigos cuaqueros/ a los niños de España" y espectacular franqueo, matasellos fecha. "Entre las obras creadas por los cuaqueros en España estaban los niños refugiados". Rarísima. (Est. 500 €) 200 €



- 277 ☒ 1943 (25 de septiembre). LA HABANA INTERIOR. Postal ilustrada del "CONGRESO DE PROFESORES ESPAÑOLES AUSPICIADO POR LA UNIVERSIDAD DE LA HABANA / "DECLARACION DE LA HABANA" / SEPTIEMBRE 25 DE 1943". Mat^o rodillo. Firmada (15) por múltiples miembros del Gobierno de la República, profesores y catedráticos en el exilio, encabezados por **José Giral** (1870-1962, presidente del consejo de ministros en el exilio 1945-1947). Excepcional pieza histórica, probablemente UNICA (Est. 500 €) 150 €



- 278 Allepuz ALI 1. 1936. CALLOSA DE SEGURA/GANDÍA. Sello "PRO-MILICIAS/POPULARES ANTIFASCISTAS" y matasello rojo "MILICIAS POPULARES ANTIFASCISTAS/COMITÉ" (que se repite al dorso) y ambulante "MURCIA-ALICANTE/(2)". Preciosa y rarísima. (Est. 400 €) 200 €
- 279 Afinet 10. 1937. CALLOSA DE SEGURA/PERALES. Viñeta del SRI, matasello franquicia "FRENTE POPULAR ANTIFASCISTA" en violeta (que se repite al dorso) y fechador. Preciosa y muy rara. (Est. 400 €) 200 €



- 280 S/F. CANET DE MAR/PORTUGALETE. Franquicia en rojo del "SOCORS ROIG INTERNACIONAL/S.C./C.L./CANET DE MAR" y censura en violeta de la "CONSELLERIA/DE/DEFENSA/CANET DE MAR". Fecha poco legible. Dirigida a Batallón disciplinario. Rarísimo frontal. (Est. 300 €) 150 €
- 281 1936. BUJALANCE/BARCELONA. Franquicia del "FRENTE POPULAR Y OBRERO/COMITÉ CENTRAL/BUJALANCE (CÓRDOBA)" en violeta y matasello fecha. Rarísima. (Est. 400 €) 180 €

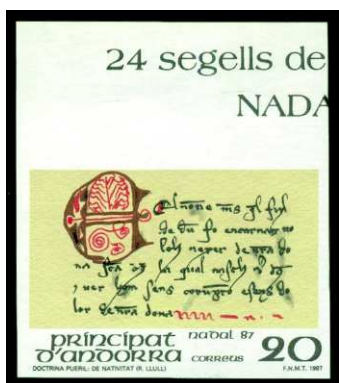
- 282 802 (4), 803 (2), 803 (BISEC), 805, 814 (2), 817, AUX. INV. 12 a. 1937. CORUÑA/VILLAGARCIA. Espectacular franqueo incluyendo la rara pareja capicúa de Falange, bisectado, Pro-Combatientes, etc. Matasellos AMB. SANTIAGO-VIGO/4 CERTIFICADO. Al dorso llegada. Raro. (Est. 100 €) 50 €





- 283 ☒ 1937. HUETE/MADRID. Franquicia del "COMITÉ EJECUTIVO Y DEFENSA/DEL/FRENTE POPULAR/DE/HUETE (CUENCA)" en violeta y fechador. Rarisima y de LUJO. (Est. 400 €) 200 €
- 284 ☒ 1936. SAELICES/VALENCIA. Franquicia en rojo de "SOCIEDAD/DE/TRABAJADORES DE LA TIERRA/U.G.T./SAELICES (CUENCA)" y "JUVENTUD SOCIALISTA". Censura del "COMITÉ DE DEFENSA/DEL/FRENTE POPULAR" y fechador. Al dorso llegada. Espectacular y muy rara. (Est. 500 €) 250 €

COLONIAS Y DEPENDENCIAS ANDORRA



- 285 ** NE 25hdx/NE36hdx. FRANQUICIA DEL CONSELL. 1932. PAISAJES. Muy bonita serie no emitida con sobrecarga FRANQUICIA DEL CONSELL A CABALLO. Rara. (Cat. 330 €) 150 €
- 286 ** NE 25/34hi-26hdv. 1932. PAISAJES. 25 CTOS CARMÍN y 3,25 PTAS NARANJA, **habilitación invertida** y 25 CTOS habilitación desplazada, en parejas. Muy raros. (Cat. 680 €) 300 €
- 287 ** 202s. NADAL '87. Sello **SIN DENTAR** borde de hoja superior, posición 2 del pliego conocido 17.267 (24 ejemplares). GRAUS '91. Rarísimo. (Cat. 310 €) 200 €

ANTILLAS - CUBA



- 288 Ant.7 (12). Conjunto de 12 ejemplares con fechadores Baezas de Holguín negros o azules de todos los meses del año. Raro y espectacular conjunto de capricho muy difícil de reunir. (Est. 1000 €) 200 €
- 289 14, 15. 1866. LA HABANA/SANTIAGO. Sobre mecánico, matasellos parrilla de estrellas y ovalado "CERTIFICADO" sobre frente. Número de nacidos y "recibi" al dorso. (Est. 300 €) 120 €

FERNANDO POO



- 290 121/27. 1.903. FERNANDO POO/SUIZA. Carta certificada con la serie corta. Tarifa de impresos certificado. Vía inglesa. Precioso. (Est. 1000 €) 300 €



11
11
11

291 * A1/A15. 1901. Serie de Fernando Poo habilitada "BATA". Sobrecarga a corcho o a madera, 10 ptas. inapreciable pliegue vertical sin importancia. Rarísima. COMEX '05. (Est. 5000 €) 2.500 €



11
11
11

292 **/* B1/B14. 1901. Serie de Fernando Poo de 1901 sobrecargada "HABILITADOS /PARA/10 CENTOS/BATA" en rojo. Muchos sin fijasellos y múltiples firmas y marquillas. En nuestra opinión, la serie más rara de EX-COLONIAS ESPAÑOLAS (tirada 25 series). Excepcional. (Est. 10000 €) 4.000 €

FILIPINAS



44

293 **/* 151/166. "LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS" Serie de 16 valores de 1898. Habilitación "C. (COMPOS)/1898/RESELLADO/1899/T. (Telégrafos)". (No incorpora el 163A tomado tradicionalmente como No Emitido). Rarísima, máxime en esta calidad. SORO´05. (Est. 5000 €) 2.500 €

MARRUECOS

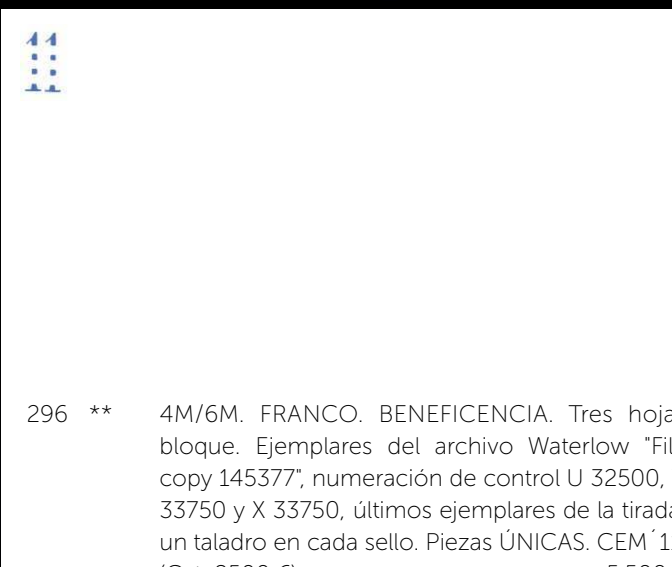
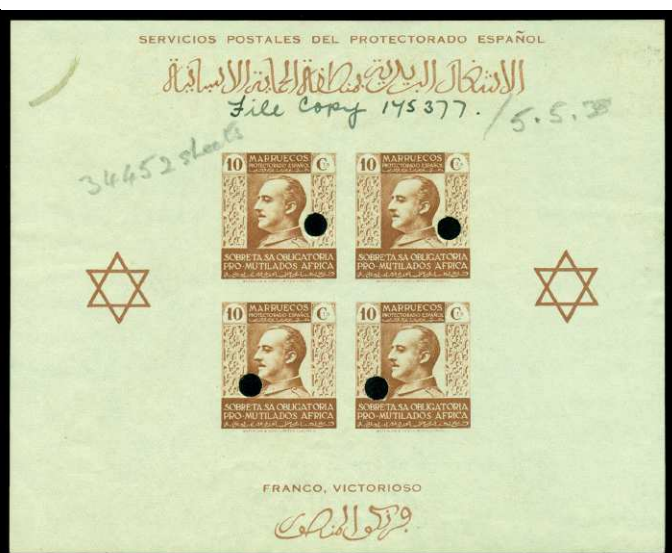


44

294 ** 167M/168M. TIPOS Y PAISAJES. Dos hojas bloques de cuatro sellos, diseños Bertuchi, del archivo Warterlow "File copy 185250", numeración de control H 25000 e I 25000 últimos ejemplares de la tirada, un taladro en cada sellos. Piezas ÚNICAS. CEM´11. (Cat. 5600 €) 3.500 €



295 ** 0167Ma/167Mb. TIPOS Y PAISAJES. Dos hojas bloques de cuatro sellos, diseños Bertuchi, del archivo Warterlow Referencia 185250, con número de control H 00000 y H 00001, con un taladro en cada sello, notas del impresor. Piezas ÚNICAS. CEM´11. (Cat. 5600 €) 3.500 €



296 ** 4M/6M. FRANCO. BENEFICENCIA. Tres hojas bloque. Ejemplares del archivo Waterlow "File copy 145377", numeración de control U 32500, V 33750 y X 33750, últimos ejemplares de la tirada, un taladro en cada sello. Piezas ÚNICAS. CEM´11. (Cat. 8500 €) 5.500 €



- 297 * Laiz 108N. 1944. MUESTRAS 20 CTOS + 5 CTOS LILA Y AZUL. Serie G. Murallas de Tetuán. Con numeración G 000000. Moros sentados ante una tienda, Bertuchi. rarísimo. (Cat. 500 €) 320 €

RIO DE ORO SAHARA



- 298 * 54hi. RIO DE ORO. 10CTS. SOBRE 4 PTS. Sobrecarga "GÓTICA" INVERTIDA, num. A000,008. Rarísima y de LUJO. Marquilla GÁLVEZ y GRAUS´14. (Cat. 1750 €) 675 €
- 299 ○ EP 1, 80. SAHARA. 1947. VILLA CISNEROS. RIO DE ORO/UDINE. Entero Postal de CERVANTES con complementos de 2 pts. y matasellos "CORREO AÉREO". Rarísimo. (Est. 2400 €) 1.200 €

TANGER



- 300 **/* 128/41. Preciosa y muy rara serie completa sobrecarga VIA AEREA, EL 10 PTS MARQUILLA Farache (sólo fijasellos 1 pta y 20 cts urgente, el 40 cts SOBRECARGA INVERTIDA). (Est. 900 €) 250 €

EL COLECCIONISMO CON SELLO PROPIO



Del 14 al 18 de septiembre en el Palacio de Sástago y la Sala Multiusos de Zaragoza, tendrá lugar la **54ª Exposición Filatélica Nacional y la Convención Europea de Coleccionismo 2016**.

Será además una **Edición Especial** en la que coincidiendo con el Tercer Centenario de Correos, se presentarán los mejores 300 sellos de su historia.

Si lo tuyo es el coleccionismo, no te pierdas esta Feria única y singular.

Palacio de Sástago y Sala Multiusos de Zaragoza:
del 14 al 18 de septiembre de 2016
Miércoles a Sábado, de 11:00 h. a 20:00h.
Domingo, de 11:00h. a 14:00h.
ENTRADA GRATUITA

EXFILNA/ECC 2016 ¹⁴⁻¹⁸ Sep **ZARAGOZA**

**VISITE NUESTRO
STAND**

Organiza



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE
SOCIEDADES FILATÉLICAS
(FESOFI)



Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre



Visite nuestra web
www.ecc2016.com



HOTEL VINCCI LA RÁBIDA C/ CASTELAR, Nº 24 (SEVILLA)

Déjate envolver por la deliciosa magia de Sevilla descansando en el Vincci La Rábida, nuestro hotel en el centro de Sevilla diseñado especialmente para, vacaciones de relax y organización de eventos en la capital andaluza.

Un alojamiento en el que podrás disfrutar de exquisita gastronomía, confortables habitaciones y atención personalizada junto a la Catedral de Sevilla y la Giralda.



CATÁLOGO DE EMBLEMAS

Auxilio Social



Mario Mirmán

Francisco Fernández

Luis Treviño

Luis Giménez

